

М. В. Войчишена
аспирант Донецкого юридического
института МВД Украины

ОБОРОТ ПОРНОГРАФИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ КАК ОБЩЕСТВЕННО ОПАСНОЕ ДЕЯНИЕ: ПОНЯТИЕ ПОРНОГРАФИИ, ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ

На сегодня в Украине, как и во всем мире, наблюдается негативная динамика увеличения уголовных правонарушений против нравственности в сфере половых отношений. Законодательством многих стран мира предусмотрена не только административная, но и уголовную ответственность за распространение порнографических предметов. Кроме того, существует ряд международных нормативно-правовых документов, регламентирующих сотрудничество и взаимодействие государств по предупреждению, выявлению и противодействию оборота порнографических предметов.

Вопросы выявления, противодействия и расследования уголовных правонарушений в сфере оборота порнографических предметов, а также изучения такого явления, как порнография, нашли свое отражение в научных исследованиях Ю. В. Александрова, С. И. Бушмина, Р. С. Джинджолии, А. В. Ландиной, Д. Г. Паляничко, Е. П. Рябчинской, С. В. Хильченка, Ю. Ж. Шайгородского и др.

Первые международные акты о прекращении оборота порнографии были приняты в начале XX века и ратифицированы многими государствами мира, среди которых и Украина. К таким актам относятся Соглашение относительно пресечения оборота порнографических изданий (1910 г.), Международная конвенция о пресечении оборота порнографических изданий и торговли ими (1923 г.), Конвенция о правах ребенка (1989 г.), Европейская конвенция о трансграничном телевидении (1998 г.), Конвенция о киберпреступности (2003 г.).

На основании анализа вышеуказанных международных договоров мы можем сделать вывод, что они регулируют основные вопросы международного сотрудничества по борьбе с оборотом порнографических предметов, однако не дают конкретные определения основных понятий и категорий, таких как «порнография», «порнографические предметы», «оборот порнографических предметов», критерии отнесения продукции к имеющий порнографиче-

ский характер, разграничение эротики и продукции сексуального воспитания от порнографии.

Вместе с тем статьей 1 Международной конвенции о пресечении оборота порнографических изданий и торговли ими (1923 г.) предусматривается ответственность за оборот порнографических предметов и определяется, какие именно материальные объекты с порнографическим содержанием можно отнести к продукции порнографического характера.

Статья 301 УК Украины предусматривает ответственность за ввоз, изготовление, сбыт и распространение порнографических предметов. Диспозиция данной нормы охватывает противоправные действия по ввозу, изготовлению, перевозке (или другого перемещения), сбыта, распространения или других действий с порнографическими предметами. Данные действия мы и относим к обороту порнографических предметов.

В Законе Украины «О защите общественной морали» определяются правовые основы по защите общества от распространения порнографических предметов, а также дается толкование некоторых терминов. В соответствии с Законом, под порнографией следует понимать вульгарно-натуралистическую, циничную, непристойную фиксацию половых актов, самоцельную, специальную демонстрацию гениталий, антиэстетичных сцен полового акта, сексуальных извращений, зарисовок с натуры, которые не соответствуют моральным критериям, оскорбляют честь и достоинство человека, побуждая недостойные инстинкты [1].

Следует отметить, что среди ученых не существует единой точки зрения в отношении понятия «порнографии». Так, например, Д. Г. Паляничко, исследовав работы современных ученых, приходит к выводу, что порнография — это произведения, изображения и другие предметы сексуального характера, предназначенные для возбуждения патологической половой страсти [2, с. 226]. В то же время Е. П. Рябчинская в диссертационном исследовании отмечает необходимость минимизировать количество оценочных понятий в дефиниции «порнография» и понимать под последней натуралистическое изображение, описание половых органов персонажей (людей, животных), в том числе и в момент совершения ими или в отношении них половых действий [3, с. 9]. А. В. Ландина определяет порнографию как демонстративное визуальное или звуковое изображение полового акта, а также описание физиологии половых органов персонажей (людей, животных), в том числе в момент совершения ими или в отношении них действий сексуального характера [4, с. 144].

Рассматривая порнографию как угрозу нравственности общества, мы хотим обратить внимание и на общественную опасность, которая наносится в результате оборота порнографических предметов.

А. В. Ландина отмечает, что «более опасными, чем совершенные указанных в ст. 301 УК Украины преступных деяний с порнографическими предметами, являются последствия, которые могут нанести такие противоправные действия» [4, с. 137], а Е. П. Рябчинская утверждает, что общественная опасность данного преступления состоит в публичности и неконтролируемости распространения порнографических предметов [3, с. 8].

На наш взгляд, наносится значительный удар моральным ценностям и общественному здоровью населения, нормальному психическому развитию несовершеннолетних, а последствиями совершения данного вида уголовных правонарушений можно считать низкий духовный уровень населения, ухудшение моральной и физической жизни несовершеннолетних, деформацию общественной морали.

Приказом Министерства культуры Украины № 212 от 16.03.2018 г. утверждены Критерии отнесения продукции к имеющей порнографический характер, к которым законодатель относит: 1) демонстрацию крупным планом половых органов в возбужденном состоянии или детализированное описание или демонстрацию полового акта; 2) натуралистическое изображение, максимально приближенное к реальной анатомии и физиологии человека и его полового акта; 3) продукция создана исключительно с целью полового возбуждения ее потребителей [5].

Мы считаем, что к вышеуказанным критериям также необходимо добавить изображение противоестественного полового акта, отсутствие художественного значения продукции, грубое или беспомощное изображение человека в процессе полового акта, оскорбляющее его честь и достоинство.

Исходя из вышеизложенного, под порнографией мы предлагаем понимать грубое, неприличное, натуралистическое изображение сексуальных действий (в некоторых случаях противоестественного полового акта), детальное изображение половых органов и манипуляций с ними с использованием крупного плана, преследующее цель возбуждения первобытных инстинктов и побуждения к половому акту, которое может содержаться на любых материальных носителях информации и при этом, в отличие от эротики, не имеет художественного значения.

1. О защите общественной морали [Электронный ресурс] : Закон Украины, 20 нояб. 2003 г., № 1296-IV. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1296-15> (дата обращения: 11.01.2019).

2. Паляничко Д. Г. Общее понятие порнографии, ее виды и критерии определения [Электронный ресурс] // Актуальные проблемы государства и права. 2009. Вып. 50. С. 225–232. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/apdp_2009_50_37 (дата обращения: 11.01.2019).

3. Рябчинская Е. П. Борьба с распространением порнографических предметов и произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости : автореф. дис. ... канд. юрид. наук / Киевский нац.ун-т им. Т. Шевченка. К., 2003.

4. Ландина А. В. Охрана моральности по Уголовному кодексу Украины : монография. К. : Изд-во «Юридична думка», 2013. 204 с.

5. Критерии отнесения продукции к имеющей порнографический характер [Электронный ресурс] : приказ М-ва культуры Украины, 16 марта 2018 г., № 212. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0393-18> (дата обращения: 11.01.2019).

УДК 343.98

А. И. Гайдин

*доцент кафедры криминалистики
Воронежского института МВД России,
кандидат юридических наук, доцент*

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕМЕНТА ОБСТАНОВКИ В МЕХАНИЗМЕ МОШЕННИЧЕСТВ, СОВЕРШАЕМЫХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЛАТЕЖНЫХ СИСТЕМ

Формирование криминалистической характеристики мошенничеств, совершаемых с использованием электронных платежных систем, требует изучения огромного массива преступных деяний, совершаемых в разных сферах и имеющих общий элемент механизма — использование электронных платежных систем (ЭПС), которые в разных видах мошенничеств выступают в качестве элемента обстановки, имея ключевое значение в выборе способа совершения преступления или средства сокрытия преступного деяния.

В качестве основы при формировании системы сведений об обстановке совершения преступлений и средствах их сокрытия выступают данные о системе правовых норм, регламентирующей функционирование электронных платежных систем, процедуре регистрации клиентов, порядке осуществления финансовых операций, которые анализировались в исследованиях А. Н. Яковлева, Н. В. Олиндера и М. Н. Филиппова [1; 2].