

УДК 387.147:376

© **Ольга Янусова**

аспирант кафедры прикладной
психологии Витебского государственного
университета им. П. М. Машерова
(Беларусь)

© **Olga Janusova**

Post graduate of the Department of applied
psychology of Vitebsk state university
named after P. M. Masherov
e-mail: yanusava@mail.ru (Belarus)

ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ: ПРОБЛЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ

Проблема формирования инклюзивной культуры у будущих педагогов является на сегодняшний день недостаточно изученной как в теоретическом, так и практическом аспектах. В данной статье рассматриваются основные подходы современных исследователей к изучению данного феномена, а также дана авторская попытка определения дефиниции «инклюзивная культура педагога», выделены ее структурные компоненты.

В последние годы в нашей стране все активнее реализуется практика инклюзивного образования, постепенно расширяется и исследовательское поле инклюзивного образования. Однако, несмотря на многочисленные авторские исследования (Е. Н. Кутепова, С. В. Алехина, В. В. Хитрюк, А. П. Сманцер, Н. Я. Семаго, Т. Г. Зубарева, Е. Г. Самарцева, С. Черкасова, И. Н. Хафизуллина, С. Е. Гайдукевич, О. С. Кузьмина, С. И. Сабельникова, М. Ю. Айбазова, К. Ю. Ларвинец), вопрос о готовности / подготовки педагогов к работе в инклюзивном образовательном пространстве остается достаточно актуальным.

И здесь особое внимание, на наш взгляд, следует уделить проблеме формирования инклюзивной культуры будущих педагогов. Решение данной проблемы во многом обусловлено, по мнению В. В. Хитрюк, устранением противоречия «между требованием современного общества к профессионально-педагогической культуре будущих педагогов и недостаточной разработанностью как теоретического (генезис, сущность, структура), так и практического (становление, обеспечение) ее аспекта» [7]. Ведь период обучения в вузе — один из самых ответственных в становлении лич-

ности профессионала. Это время, когда формируются ценностные установки, жизненная позиция, отношение к окружающей действительности в целом и к своей профессии в частности [5].

Однако прежде чем определиться с сущностью данного феномена, необходимо, на наш взгляд, актуализировать такие исходные понятия, как «культура», «профессионально-педагогическая культура».

В современном мире понятие «культура» проникло во многие сферы человеческой деятельности и является одним из фундаментальных научных понятий социально-гуманитарного познания. Однако до настоящего времени универсального понятия ее не установлено. Существует около пятисот определений культуры, а некоторые ученые считают, что их количество приближается к тысяче. В изучении культуры ученые традиционно выделяют три направления, рассматривающие культуру с различных аспектов:

- 1) как совокупность материальных и духовных ценностей;
- 2) как специфический способ человеческой деятельности;
- 3) как процесс творческой самореализации сущностных сил личности.

В современном философском словаре мы находим достаточно емкое определение культуры: «Культура — совокупность достижений общества в его материальном и духовном развитии, используемых обществом, составляющих культурные традиции и служащих дальнейшему прогрессу человечества» [6].

Однако, как отмечают большинство исследователей, культура не только результат и совокупность материальных и духовных достижений человечества, но и сам процесс активной сознательной деятельности, в ходе которого изменяется не только окружающая среда, но и сам человек.

Педагогическая деятельность по праву признается одной из наиболее сложных, творческих и преобразующих. В правильно организованной педагогической деятельности развивается не только ученик, но и сам учитель, педагог. А сама педагогическая деятельность, осуществляемая на высоком уровне, является свидетельством развитой педагогической культуры [3, с. 412].

Профессионально-педагогическая культура на сегодняшний день явление достаточно хорошо изученное и представленное в работах многих авторов (С. И. Архангельского, А. В. Барабанщикова, Е. В. Бондаревской, С. В. Кульневич, З. Ф. Есарева, Н. В. Кузьминой, Н. Н. Тарасавич, Г. И. Хозяинова, В. А. Слостенина, С. Н. Федоровой, Е. А. Колос, Н. Б. Крыловой, И. И. Цыркун, Г. И. Николаенко, Ю. Емельяненко и др.), раскрыты также различные ее аспекты (психологический, коммуникативный, профессионально-этический и т. д.).

Н. Б. Крылова, автор нового направления философии образования — культурологии образования, дает следующее определение педагогической культуры — это некоторая совокупность (иногда не просто сумма, но система, открытая или закрытая) ценностных отношений к образованию и ребенку, которые предметно и практически реализуются в образовательных процессах. Показателями педагогической культуры (в разных ее формах) служат состояние и качество образования, уровень образованности в обществе, культура организации образования в конкретной школе, мастерство отдельного педагога [4, с. 204].

Подобное понимание педагогической культуры (как системы реализуемых ценностей) мы находим и у Б. А. Эренграсса. «Педагогическая культура — это система практически реализуемых норм и ценностных отношений к культивированию человека посредством его образования (обучения и воспитания)». Она создает и обеспечивает растущему человеку условия для саморазвития и самореализации в системе образования и воспитания.

Педагогическая культура, по мнению Б. А. Эренграсса, существует в единстве своих составляющих: 1) уровень педагогических взглядов и информированности; 2) уровень педагогических мотивов, смыслов, принципов; 3) уровень владения педагогическими техниками; 4) уровень педагогического такта и интуиции; 5) уровень педагогического мастерства и особенностей опыта [3, с. 412–413].

Теоретический анализ философской, психолого-педагогической литературы позволил нам выделить несколько авторских подходов к определению феномена инклюзивной культуры педагога. Так, В. В. Хитрюк рассматривает инклюзивную готовность как первый этап в формировании инклюзивной культуры педагога и определяет последнее как «интегративное личностное качество, способствующее созданию и освоению ценностей и технологий инклюзивного образования, интегрирующее систему знаний, умений, социально-личностных и профессиональных компетенций, позволяющих педагогу эффективно работать в условиях инклюзивного (интегрированного обучения) образования, определять оптимальные условия развития каждого ребенка» [7].

Ученый выделяет и комплекс педагогических условий, способствующих формированию инклюзивной культуры у будущих педагогов: 1) организация педагогического процесса, в ходе которого формируется инклюзивная культура будущего педагога, на основе компетентностного подхода; 2) конструирование дидактической модели формирования инклюзивной культуры педагога в учреждении высшего образования; 3) создание и реализация программы формирования инклюзивной культуры педагогов в учреждениях высшего образования [8].

Иное соотношение понятий «инклюзивная культура» и «инклюзивная готовность» мы находим у Т. В. Емельяновой и А. А. Синявской. Авторы рассматривают инклюзивную культуру как основу, первый этап формирования готовности студентов педагогических вузов к работе в инклюзивной образовательной среде. В данном случае исследуемый феномен понимается как «личностное качество учителя, интегрирующего его собственную позицию по отношению к инклюзивному образованию». Слагаемыми инклюзивной культуры являются следующие компоненты: аксиологический, мировоззренческий, личностный компонент, поведенческий [1].

Инклюзивная культура педагога рассматривается нами как часть общепедагогической культуры и характеризуется широким пониманием философско-методологических основ инклюзии, глубоким принятием и стремлением будущего педагога на личностном уровне к реализации инклюзивных ценностей, творческим подходом к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Структуру инклюзивной культуры будущего педагога мы определяем через взаимосвязь и взаимообусловленность следующих компонентов: личностно-мотивационного, аксиологического и когнитивного.

Личностно-мотивационный компонент инклюзивной культуры педагога характеризуется определенным уровнем развития личности педагога инклюзивного образования, проявляется в его осознанном принятии идеи инклюзивного образования (направленности на инклюзивное образование), в сформированности у него профессионально значимых качеств (толерантности, эмпатии).

Аксиологический компонент является, на наш взгляд, ключевым компонентом инклюзивной культуры будущего педагога и отражает систему ценностей, руководствуясь которыми педагог стремится к реализации инклюзивного образования, при этом сама педагогическая деятельность становится мотивированной и осмысленной. Они служат своеобразным критерием выбора педагога, который проявляется в принятии философии инклюзии на глубоком личностном уровне, а также в стремлении (предпочтении) педагога к осуществлению практик инклюзивного образования, являются внутренним источником активности его личности.

В основе реализации инклюзивного образования лежит механизм «включения» ребенка с ОПФР в образовательную среду, что впоследствии обеспечит его включение в общество. Инклюзия — это не только нахождение ребенка с ОПФР в школе, его физическое включение в образовательную среду, это изменение школьной культуры и отношений участников, тесное сотрудничество педагогов и специалистов, вовлечение родителей в работу с ребенком, школьная система поддержки в ней всех нуждающихся. Включение — это прежде всего результат человеческих отноше-

ний. Это включение будет успешным, если ориентиром для него станут такие ценности, как взаимопонимание / понимание, поддержка и сотрудничество.

В инклюзивной школе взаимопонимание достигается в совместной деятельности, в которой возможны искренние проявления уважения, принятия, эмпатии, терпимости друг к другу, а все (взрослые и дети) свободны в реализации своих интересов. Педагогов инклюзивного образования объединяет важное качество — понимание ценности личности КАЖДОГО ученика (независимо от наличия или отсутствия каких-либо особенностей) и его индивидуального успеха. Развитие личности ученика в инклюзивной школе не определяется усредненными стандартами или эталонами, не берутся за точку отсчета внешние критерии. В такой школе создаются условия для индивидуального развития КАЖДОГО.

В структуре гуманистических ценностей будущего педагога инклюзивного образования особое место следует уделить ценности самореализации, которая проявляется в стремлении педагога к раскрытию своего творческого потенциала именно в педагогической деятельности, в его профессиональном самоутверждении в инклюзивном образовательном пространстве, в желании реализовывать ценности инклюзивного образования как собственно значимые.

Когнитивный компонент — это система знаний и умений педагога инклюзивного образования, составляющие основу его профессиональной деятельности, а также определенные свойства познавательной деятельности, влияющие на ее эффективность.

В процессе формирования инклюзивной культуры огромное значение, на наш взгляд, имеет не только успешное усвоение будущими педагогами предусмотренных образовательных стандартов, но и активное участие в иных формах работы. Это различные просветительские и самостоятельные исследовательские проекты студентов, благотворительные и волонтерские мероприятия, психологические тренинги, деловые игры, семинары-практикумы с решением кейс-ситуаций, проведение тематических вечеров, посвященных проблемам людей с инвалидностью.

Таким образом, теоретический анализ исследуемого явления позволяет сделать нам следующие выводы. На сегодняшний день проблема формирования инклюзивной культуры будущего педагога в силу своей важности и сложности требует глубокого научного изучения.

Значимость и необходимость становления профессионально-педагогической культуры (а на ее основе и инклюзивной) у студентов педагогических специальностей в период обучения в вузе, по нашему мнению, наиболее точно определяет Исаев: «В современных условиях конкурентноспособным ресурсом деятельности учителя, преподавателя, воспи-

тателя являются не столько специальные знания, освоенные технологии обучения и воспитания, сколько общая и профессионально-педагогическая культура, обеспечивающая личностное развитие, выход за пределы нормативной деятельности, способность создавать и передавать ценности» [2].

Список основных источников

1. Емельянова, Т. В. Инклюзивная культура будущих педагогов «включенного» образования / Т. В. Емельянова, А. А. Синявская // Современные тенденции развития науки и технологий : сб. науч. тр. по материалам VII Междунар. науч.-практ. конф., 31 октября 2015 г. : в 10 ч. / под общ. ред. Е. П. Ткачевой. — Белгород : ИП Ткачева Е.П., 2015 г. — № 7, часть X. — С. 38–41.
2. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя : учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений / И. В. Исаев. — М. : Издательский центр «Академия», 2002. — 208 с.
3. Культурология : учебник для вузов / Б. А. Эренгросс [и др.] ; под ред. Б. А. Эренгросс. — М. : Оникс, 2007. — 480 с.
4. Крылова, Н. Б. Культурология образования / Н. Б. Крылова. — М. : Народное образование, 2000. — 272 с.
5. Федорова, С. Н. Профессиональная культура педагога / С. Н. Федорова // Педагогика. — 2006. — № 2. — С. 65–70.
6. Философский словарь / авт.-сост. С. Я. Подопригора, А. С. Подопригора. — 2-е изд., стер. — Ростов-н/Д : Феникс, 2013. — 562 [2] с.
7. Хитрюк, В. В. Инклюзивная готовность как этап формирования инклюзивной культуры педагога: структурно-уровневый анализ / В. В. Хитрюк // Вестник Брянского государственного университета. — 2012. — № 1. — С. 80–84.
8. Хитрюк, В. В. Комплекс педагогических условий формирования инклюзивной культуры: теоретический аспект / В. В. Хитрюк // Специалист XXI века: психолого-педагогическая культура и профессиональная компетентность: материалы I Междунар. научн.-практ. конф., 27–28 октября 2011 г., Барановичи, Респ. Беларусь / М-во образования Респ. Беларусь, учреждение образование «Барановичский государственный университет»; пед. фак. ; ред. кол. З. Н. Козлова (гл. ред.), Ю. В. Башкирова (отв. ред.) [и др.]. — Барановичи : РИО БарГУ, 2011. — 242 [2] с.

The inclusive culture of future teachers: problems of definition and the conditions of formation

Thus, the theoretical analysis of the phenomenon allows us to make the following conclusions. Today the problem of the formation of the inclusive culture of future teachers is due to their importance and complexity requires a deep scientific study. The inclusive culture of the teacher is considered as a part of General pedagogical culture and is characterized by a wide understanding of philosophical and methodological foundations of inclusion, acceptance and deep desire of a future teacher on a personal level to the implementation of inclusive values, creative approach to professional activities and professional improvement.