

УДК 340.11

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ

Е. Н. Григорьева

доцент кафедры экономики предпринимательства и права
спецфакультета «Консалтторгцентр»
Института повышения квалификации
и переподготовки экономических кадров,
кандидат юридических наук, доцент,
Белорусский государственный экономический университет
e-mail: bir-helen@yandex.ru

***Аннотация.** Акцентируется внимание на социальной стабильности и правовой культуре, их значимости для современного цивилизованного общества и нормального функционирования правовой системы. Рассматриваются различные подходы к пониманию правовой культуры в теоретической юридической науке. Автор приходит к выводу, что правовая культура выступает одним из средств достижения социальной стабильности общества.*

***Ключевые слова:** правовая культура, социальная стабильность, национальная безопасность, гражданское общество, правовое государство.*

***Annotation.** Attention is focused on social stability and legal culture, their significance for modern civilized society and the normal functioning of the legal system. Different approaches to the understanding of legal culture in theoretical legal science are considered. Auto concludes that legal culture is one of the means to achieve social stability in society.*

***Keywords:** legal culture, social stability, national security, civil society, legal state.*

Динамично развивающиеся процессы жизнедеятельности общества, увеличение социальной нестабильности, возросший уровень конфликтности и правового нигилизма во всем мире предопределили повышенный интерес большинства государств к правовому воспитанию граждан, формированию их культуры как источника духовного здоровья нации и социальной стабильности.

В настоящее время и в философии, и в социологии сформировалось научное представление о социальной стабильности как о многоплановом явлении. Так, например, А. В. Дахин, О. В. Щетинина, Е. И. Солонченко под социальной стабильностью предлагают понимать не отдельную сферу жизни общества, не самостоятельный элемент общественной активности, а некоторое системное, интегральное качество социума. Утверждается, что социальная стабильность обусловлена экономическими, экологическими, географическими, социокультурными и т. п. факторами и причинами. При этом она не имеет «эксклюзивной» зависимости ни от экономики, ни от географии, ни от какого-либо другого

фактора. Полноценное, объемное понимание проблем социальной стабильности, как полагают ученые, требуется от всех, чья профессиональная деятельность сопрягается с механизмами реального политического влияния и публичной активностью [1].

В соответствии с п. 19 Концепции национальной безопасности Республики Беларусь для нашего государства характерны политическая и социальная стабильность, курс на постоянный рост качества и уровня жизни населения. В п. 4.6 «Культура как источник духовного здоровья нации и социальной стабильности» Национальной стратегии устойчивого развития Республики Беларусь до 2030 г. закреплено, что развитие творческих сил и способностей человека, духовное здоровье нации базируются на системе духовно-нравственных ценностей общества, являющихся основой формирования национального самосознания. Также в рассматриваемом пункте установлено, что стратегической целью развития культуры является повышение ее социальной роли в жизни белорусских граждан, упрочнение статуса Беларуси в мире как самостоятельного высококультурного государства, бережно сохраняющего свое историческое наследие, реализующего конституционные права граждан [2].

О повышенном интересе российского государства к проблеме повышения культуры, искоренения правового нигилизма свидетельствует содержание Основ государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан, в которых установлен ряд мер по повышению правосознания и правовой культуры граждан [3].

В этой связи актуально суждение А. В. Петрова и Т. Ю. Котрикова о том, что «для современного цивилизованного общества нормальное функционирование правовой системы является необходимым условием прогрессивного развития социально-политических, духовных отношений» [4, с. 326].

Таким образом, повышенный интерес государств к формированию правовой культуры граждан путем закрепления средств и механизма их достижения на уровне законодательства свидетельствует о стратегической направленности формирования правовой культуры населения в рамках реализации идеологической функции.

Итак, в связи с вышеизложенным как культура в целом, так и правовая культура в частности являются одними из факторов (средств) государственной правовой политики в области достижения социальной стабильности.

Понятие «культура» (от лат. — culture) означает воспитание, образование. В общей теории права устоялось общепринятое представление о правовой культуре как о качественном состоянии правовой организации общества, о реальном функционировании его правовой системы, которые отражают достигнутый уровень развития в сфере правового регулирования социальных отноше-

ний. З. Н. Каландаришвили под правовой культурой общества предлагает понимать всю существующую в социуме правовую реальность (знание, ценности, отношения, статусы в правовой сфере), находящую отражение в правопорядке [5, с. 102]. А. С. Бондарев полагает, что правовая культура должна характеризовать не те или иные правовые ценности, а субъектов права и коллективных, и индивидуальных, отражать и фиксировать степень их правовой развитости, правового совершенства, уровень способностей их качественно творить и эффективно использовать необходимые правовые средства для достижения своих правомерных целей, своих правомерных интересов и потребностей [6, с. 15]. В этой связи объективно утверждение Н. Я. Соколова, что уровень общей культуры общества, адекватность отражения в ней потребностей общественного развития — необходимое условие правильной постановки цели в праве, достижения успеха в правовом регулировании общественных отношений [7, с. 382].

Таким образом, именно от уровня культуры общества зависит постижение сущности правовых явлений, понимание закономерностей и тенденций их дальнейшего развития, что предопределяет устойчивость социальной стабильности в обществе.

Следует согласиться с мнением С. В. Левиной относительно того, что «правовая культура необходима для укрепления в обществе принципов правовой законности и социальной справедливости, создания такой нравственной атмосферы, в которой человек может свободно жить. Она выступает показателем высокой гражданской активности и ответственности граждан» [8, с. 44].

Согласно общетеоретическому подходу к пониманию структуры правовой культуры в нее включаются наряду с правовой идеологией и психологией такие элементы, как уровень правосознания, отношения общества, государства, личности к праву; совершенство и демократизм правотворческого процесса; качество законодательства, степень отражения в нем социальных интересов; уровень работы правоохранительной системы; состояние правовой науки и образования; обеспечение прав и свобод личности, состояние законности и правопорядка.

Таким образом, достижение вышеперечисленных стандартов в реализации правоотношений не возможно без постоянного совершенствования взаимодействия их субъектов — государства и общества в лице каждого индивида — направленного на формулирование единой цели — реализации взаимного, рационального и единого интереса — развития правового демократического социального государства, в котором правовая культура выступает одним из средств достижения социальной стабильности общества.

1. Дахин А. В., Щетинина О. В., Солониченко Е. И. Социальная стабильность, социальная активность и развитие России в свете методологии и теории деятельно-

сти // Elibrary.ru : Научная электронная библиотека. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_35660141_42777383.pdf (дата обращения: 01.03.2019). [Вернуться к статье](#)

2. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года [Электронный ресурс] / Министерство экономики Республики Беларусь; ГНУ «Научно-исследовательский экономический институт». URL: <http://www.srrb.niks.by/info/program.pdf> (дата доступа: 09.01.2018). [Вернуться к статье](#)

3. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан : утв. Президентом Рос. Федер. 28.04.2011 г., № Пр-1168. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». [Вернуться к статье](#)

4. Петров А. В., Котрикова Т. Ю. Профессиональная правовая культура в системе правовой культуры общества // Вестн. Нижегород. ун-та им. Н. И. Лобачевского. 2013. № 3 (1). С. 326–331. [Вернуться к статье](#)

5. Каландаришвили З. Н. Роль правовых средств в совершенствовании правовой культуры современного российского общества // Право и образование. 2011. № 8. С. 102–108. [Вернуться к статье](#)

6. Бондарев А. С. Понятие правовой культуры // История государства и права. 2011. № 6. С. 13–17. [Вернуться к статье](#)

7. Соколов Н. Я. О понятии правовой культуры // Lex Russica : науч. тр. МГЮА. 2004. № 5. Т. LXIII. С. 381–394. [Вернуться к статье](#)

8. Левина С. В. Воспитательная функция права и правовая культура: содержание и формы сосуществования // Российский юридический журнал. 2010. № 6. С. 36–44. [Вернуться к статье](#)