

УДК 340.1:340.12

## РОЛЬ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ РАБОТНИКА ПОЛИЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ВЫСОКОГО ПРАВОСОЗНАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

**М. М. Пендюра**

доцент кафедры теории государства и права,  
кандидат юридических наук, доцент,  
Национальная академия внутренних дел (Украина)  
e-mail: [macsim.ipad21@gmail.com](mailto:macsim.ipad21@gmail.com)

**О. А. Старицкая**

доцент кафедры теории государства и права,  
кандидат юридических наук,  
Национальная академия внутренних дел (Украина)  
e-mail: [mailto:ostar0811@gmail.com](mailto:mailto:ostar0811@gmail.com)

**Д. А. Тихомиров**

доцент кафедры теории государства и права,  
кандидат юридических наук,  
Национальная академия внутренних дел (Украина)  
e-mail: [beleg85@gmail.com](mailto:beleg85@gmail.com)

***Аннотация.** В статье описаны некоторые аспекты взаимодействия правовой культуры полицейского и гражданского общества.*

***Ключевые слова:** правовая культура работника полиции, правовое воспитание, правовое сознание гражданского общества, социальные ценности.*

***Annotation.** In the article describes the some aspects of the interaction of the police legal culture and civil society.*

***Keywords:** police officer legal culture, legal education, legal consciousness of civil society, social values.*

Сегодня, когда происходит широкомасштабная трансформация социального бытия, меняются общественные ценности, нормы деятельности и поведения людей, особое значение приобретает эффективное нормативно-правовое упорядочение процессов коллективного развития. Необходимость решения этой задачи приводит к повышению роли и значения правовой культуры, целенаправленному воздействию ее ценностей на процесс трансформации общественных отношений.

Правовая культура как социальный феномен является неременным условием динамизма трансформационных процессов в направлении формирования демократического правового государства и гражданского общества. Целостность правовой культуры является важной составляющей осуществления общественно-правовой реформы в стране, утверждения верховенства права во

всех сферах общественного бытия, свободы, различных способов и форм реализации правового статуса личности.

Особое значение в ориентировании гражданского общества на общечеловеческие ценности, глубокое правовое сознание имеет правовая культура государственных служащих, в том числе и полицейских. Человек, избравший своим профессиональным делом государственную службу, должен обладать не только профессиональными (приобретенными) качествами, но и моральными достоинствами, воспитанными в нем. Среди основных качеств человека, которые могут определять его склонность к госслужбе, можно назвать черты лидерства, коммуникабельность, умение работать в команде, способность брать ответственность на себя, дисциплинированность, самоорганизованность, умение руководить и подчиняться, быстро и пунктуально выполнять необходимые действия, внимательность и тактичность в общении с окружающими, настроенность на доброжелательное отношение к людям, чувство оптимизма, уверенности в своих силах и желание сочетать личные интересы с общественными, чувство долга. Работник полиции призван, с одной стороны, на обеспечение внутригосударственных интересов (внутренняя безопасность), общественного порядка, а с другой — он должен с уважением относиться к разнообразным формам собственности и видам деятельности, защищать интересы, права и свободы граждан, основываясь на принципах законности. И тот и другой интересы взаимосвязаны, здесь нет и не может быть политических приоритетов для работников, которые стоят на защите буквы закона.

Правовая культура работника полиции должна быть выше по сравнению с правовой культурой других граждан. Сегодня необходимо отказаться от подготовки юристов среднего звена (т. н. конвейерных спецов), от выпуска дипломированных специалистов, не имеющих необходимого уровня знаний и навыков в своей профессии. Работник полиции должен знать, что, охраняя правовые основы общественной жизни, он становится причастным к ответственному делу сохранения и передачи следующим поколениям культурно-творческого наследия народа, его идей, стремлений, мыслей и чувств [1, с. 258]. Право не должно восприниматься им на уровне формального признака того, что стремится защищать государство и общество. Оно должно стать в сознании работника полиции не только важным понятием, а прежде всего действенным средством (инструментом) социально-культурного самоопределения, выявления непосредственной личной причастности к исконным духовным ценностям народа.

Это предопределяет потребность формирования соответствующего уровня правовой культуры и сознания государственных служащих и полицейских. Квалификационные требования в отношении знания работниками Конституции и законов страны, других нормативно-правовых актов, входящих в законода-

тельство о государственной службе, являются важным условием их правильных, и, что самое важное, справедливых действий во благо гражданского общества. В связи с этим работники полиции должны выделяться высокой юридической образованностью и компетентностью, глубокими познаниями юридической практики, достижений правовой мысли.

Феномен правовой культуры, основывающийся на принципах естественного и позитивного права, гуманистического содержания, ориентированного на общечеловеческие ценности, требует глубокого анализа состояния современного государства, его развития в условиях преодоления политического кризиса и целой плеяды реформ.

Актуальными также являются вопросы, связанные с многочисленными проявлениями правовой культуры работниками полиции в сфере исполнения своих функциональных обязанностей. Невозможно оценить правовую культуру работника полиции вне связи с ситуацией в обществе, которое порождает культурные инновации и плюрализм ее проявлений. Стимулированная обществом позитивная трансформация правовой культуры полицейских может коренным образом повлиять на всю совокупность регулируемых правом общественных отношений. При этом недопустимы любые проявления культурного релятивизма, когда правовая культура работников полиции исследуется вне связи с правовой культурой других слоев населения, общества в целом. Традиции отношения различных социальных групп к закону, суду, к другим проявлениям права отличаются существенной дифференциацией. Таким образом, правовая культура полицейских способствует процессам интеграции различных социальных групп в единое гражданское общество, так как кардинальные изменения в правовой культуре полицейских связаны с соответствующими изменениями в правовой культуре всего общества.

Мнения, решения и поступки полицейских воспринимаются общественным сознанием как адекватное поведение самого государства. Полицейский во всех случаях действует как представитель государственной власти, носитель государственной воли и государственных функций.

Сложившаяся ситуация не только порождает у работника полиции потребность в обладании знаниями юридических норм отдельных отраслей права, но и требует широкой правоведаческой образованности, понимания характерных тенденций и закономерностей эволюции и развития законотворческой практики общества. Такой уровень и характер юридического образования может побудить правоохранителей не только к ответственному, но и прежде всего уважительному отношению к правовым ценностям в жизни человека и общества.

В становлении гражданского общества многое также зависит от общественной активности людей, их творческой и жизненной энергии, уровня куль-

туры и образования, нравственности и правового мышления. До тех пор, пока правовая культура граждан не поднимется до необходимого уровня, пока идея прав и свобод человека не станет нравственной потребностью, национальной идеей, способной объединить все общество, подвигнуть его на новое правовое, политическое, социальное, экономическое и культурное созидание, не будут реализованы на практике процедуры и институты обеспечения прав и свобод человека. Высокие нравственные качества, развитая правовая культура и гражданская активность личности определяют зрелость общественных отношений, соответствующей формой которой является институциональная структура правового государства. Гражданскому обществу, ставящему целью обеспечение прав человека, необходимо, чтобы движение к этой цели шло вместе с укреплением и развитием правового государства, которое создает само это общество.

Это вызывает необходимость осмысления полицейскими трансформационных процессов, которые происходят в обществе, а также понимание факторов, которые затрудняют правоохранительную деятельность, в частности: 1) существование новых рыночных отношений, которые не урегулированы законодательством, или нарушаются; 2) введение новых, ранее неизвестных, видов правоотношений негативно влияет на настроение населения, вызывает у него недовольство по отношению к закону и представителям властных структур; 3) возникновение преступных группировок, которые получают огромные незаконные доходы, спекулируя на юридической неурегулированности некоторых процессов в экономике и правовой безграмотности населения; 4) массовая политизация общества и распространение таких негативных политических явлений, как популизм, экстремизм, радикализм, терроризм; 5) интенсивное расслоение населения, возникновение феномена бедности; 6) снижение уровня политической и правовой культуры, сознания населения, должностных лиц и работников правоохранительных органов, отсутствие демократических традиций, в свою очередь, приводят к распространению правового нигилизма, недоверия к современным ценностям [2, с. 11].

Как элемент правовой культуры правоохранителя особое значение имеет психологические и практические основы функционирования права. Работник полиции осуществляет правовоспитательную, правозащитную и правоприменительную деятельность, которая должна опираться на глубокие знания психологических и педагогических аспектов функционирования права.

Осуществляя правовоспитательную работу, он должен знать психологические и педагогические условия, по которым актуализированы в обществе правовые ценности, потребности, которые могут быть освоены отдельными категориями людей.

Обеспечение правозащитных функций предполагает обращение работника полиции к знаниям психологической обусловленности поведения человека с девиантным поведением, склонной к правонарушениям.

Правоприменительная деятельность работника полиции в системе профессиональной деятельности должна учитывать психологические аспекты конкретных личностей и опираться на закономерности поведения, отраженные в правовых нормах, официальных решениях и законных требованиях.

Практическое участие полиции в развитии демократического правового государства происходит в процессе решения следующих задач:

защита реальных прав и свобод человека и гражданина, права на свободу и личную неприкосновенность, недопущение в своей деятельности незаконных ограничений и нарушений прав, свобод и законных интересов граждан;

воплощение в жизнь органами внутренних дел принципа взаимной ответственности государства и личности;

психологическое обеспечение оперативно-служебной деятельности полиции;

кадровое обеспечение полиции в условиях переходного периода;

повышение авторитета полиции, доверия к ней со стороны населения;

борьба с организованной преступностью, коррупцией;

преодоление правонарушений среди самих работников полиции;

реорганизация системы правоохранительной деятельности, обеспечение новой философии их деятельности предполагают высокий уровень правовой культуры населения и работников правоохранительных органов;

совершенствование форм и методов деятельности полиции.

Исходя из вышеприведенного, правовая культура работника полиции отражает социально-ценностные, юридические и психолого-педагогические основы правовых отношений. Правовая идея находит свою коренную основу в социальной практике, получает понятийно-логическое и концептуальное оформление в юридической теории, воплощается в сфере жизнедеятельности конкретного человека.

### **Список основных источников**

1. Кельман, М. С. Загальна теорія держави та права : підручник / М. С. Кельман, О. Г. Мурашин, Н. М. Хома. – 3-тє вид., стер. – Львів : Новий світ, 2007. – 584 с. [Вернуться к статье](#)

2. Сербин, Р. А. Правова культура — важливий фактор розбудови державності : автореф. дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.01 / Р. А. Сербин ; Національна академія внутрішніх справ. – К., 2003. – 15 с. [Вернуться к статье](#)