

Список основных источников

1. Профилактика правонарушений и формирование правовой культуры учащихся / сост. И. В. Журлова. – Минск : Красико-Принт, 214. – 96 с.
2. Воспитательные аспекты обучения : [учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов] / Б. Т. Лихачев. – М. : Просвещение, 1982. – 191 с.
3. Ковалев, А. Г. Психология личности : учеб. пособие / А. Г. Ковалев. – Изд. 3-е. – М. : Просвещение, 1969 – 391 с.
4. Царик, И. А. Потенциал гуманитарных предметов в нравственно-правовом воспитании учащихся / И. А. Царик // Проблемы нравственно-правового воспитания молодежи в Республике Беларусь : материалы науч.-практ. конф., Бобруйск, 6 окт. 2006г. / Департамент исполн. наказаний МВД Респ. Беларусь ; ред.: А. Н. Пастушеня [и др.]. – Минск : БГУФК, 2006. – С. 69–78.
5. Ковальчук, М. А. Девиантное поведение: профилактика, коррекция, реабилитация : [пособие] / М. А. Ковальчук, И. Ю. Тарханова. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 286 с.

УДК 372.881.111.1

Е. Е. Иванов

*преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Могилевского института МВД*

ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ

***Аннотация.** Преподавание иностранных языков для сотрудников внутренних дел становится более эффективным процессом при использовании практико-ориентированного подхода и применении на практических занятиях кейс-метода с элементами коммуникативной методики.*

Одной из важнейших компетенций специалиста в современном обществе является владение иностранным языком. Для сотрудников правоохранительных органов данная компетенция приобретает особую значимость, поскольку в отдельных случаях успешная коммуникация на иностранном языке позволяет оперативно пресечь либо раскрыть правонарушение. Применение интерактивных методов обучения, в частности метода кейсов, позволяет оптимизировать процесс обучения иностранному языку и максимально приблизить его к возможным случаям в работе сотрудников органов внутренних дел.

Кейс-метод — это техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных, бытовых или иных проблемных ситуаций. В процессе работы с кейсом обучающиеся осуществляют поиск, анализ и применение на практике дополнительной информации из различных областей знаний, в том числе связанных с будущей профессией: «Суть метода заключается в том, что учащимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой отражает не только какую-нибудь практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при решении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений» [1].

Элементы кейс-метода, а также игрового и коммуникативного методов были использованы автором в процессе преподавания английского языка и при разработке методических материалов в Могилевском институте МВД. Была разработана новая практико-ориентированная технология проведения занятий по английскому языку для сотрудников внутренних дел.

Большинство учебных пособий и материалов для проведения занятий по иностранному языку в данной сфере используют в качестве основного материала практико-ориентированные тексты. Такие тексты обладают рядом недостатков, наиболее существенным из которых является отсутствие коммуникативного элемента.

В разработанной технологии в качестве материала для проведения занятий используются короткие видеоролики шоу Live PD. Live PD — шоу, снятое американским кабельным телеканалом A&E. Данное шоу представляет собой видеосюжеты о работе американской полиции в режиме реальной съемки. Ролики сняты профессиональным оператором и, как правило, включают в себя следующие элементы: момент поступления и принятия вызова полицейским патрулем, действия патруля на месте происшествия и правовую оценку произошедшего сотрудником полиции. Курсанты и слушатели института имеют возможность разобрать не только языковой и коммуникативный аспекты, но и правовой аспекты происходящего в кадре. Таким образом, данные видеоролики представляют собой готовый и полноценный кейс для разбора и анализа на учебном занятии.

Построенная на основе данных роликов универсальная структура практических занятий по английскому языку имеет следующий вид:

1. Организационная часть.
2. Основная часть.
 - 1) речевая разминка;
 - 2) работа с видеофрагментами;

3) тренировка по употреблению лексики по теме занятия на уровне разговорной речи.

3. Заключительная часть.

Организационная и заключительная части представляют собой обязательные этапы проведения учебных занятий. Данные структурные элементы занятия проводятся согласно требованиям нормативных методических документов учреждения образования.

Речевая разминка также является необходимым структурным этапом занятия по иностранному языку. И. И. Ковалева предлагает следующее определение данного понятия: речевая разминка — «обязательная часть урока иностранного языка, создающая позитивную атмосферу и позитивное отношение к изучаемому предмету и представляющая собой несложное упражнение в интерактивной форме, целью которого может быть повторение / закрепление грамматического или лексического материала, расширение словарного запаса учащихся, тренировка навыка говорения» [2].

Исходя из данного определения можно говорить о трех типах разминок. Это может быть «разминка, нацеленная на повторение и закрепление грамматического или лексического материала, разминка, направленная на расширение словарного запаса, и разминка, целью которой является тренировка навыков говорения, спора, аргументирования» [2]. В контексте данной методики проведения занятий оптимальными вариантами станут первый и второй тип разминок.

Этап работы с видеофрагментами структурно состоит из 3 пунктов, на каждом из которых решается определенная учебная задача. Так, первый пункт работы с видеофрагментами — это введение незнакомой лексики (и / или грамматики) из видео и повторение активной лексики по теме. На данном моменте работы важно максимально подготовить учащихся к восприятию живой иноязычной речи, предотвратить возможные сложности ее восприятия. В рамках данного пункта курсантам и слушателям предлагается выполнить ряд упражнений на соотнесение слова и его значения, высказать догадки о содержании ролика на основании заголовка, просмотреть и разобрать ключевые слова и выражения из видеоролика и т. д.

Второй пункт — это просмотр видеоролика, изучение и запоминание рассмотренного ранее лексического и грамматического материала, выполнение ряда упражнений, направленных на воспроизведение встретившихся в видео речевых конструкций, установление общего смысла видеосюжета.

Третий пункт — это повторный просмотр видеоролика, разбор незнакомых речевых конструкций, ответы на вопросы по содержанию ролика и выполнение упражнений на углубленное понимание фрагмента.

Итог работы с данным пунктом представляется в виде краткого пересказа сюжета на основании общих вопросов по содержанию видеоролика.

Таким образом, при переходе к тренировке употребления лексики по теме занятия обучающиеся полностью погружены не только в атмосферу живого английского языка, но и конкретные кейсы из работы американской полиции. Оптимальным количеством кейсов-видеофрагментов для разбора на одном занятии будет три-четыре ролика, поскольку при большем количестве будет снижаться как эффективность работы с языковым материалом, так и эффективность освоения коммуникативных тактик и стратегий.

Последний этап работы на занятии представляет собой работу учащихся с полноценными кейсами, при решении которых происходит тренировка полученных знаний и умений на практике. Учащимся предлагается совместными усилиями решить несколько кейсов, похожих на ранее разобранные. Механизм реализации данного этапа следующий. Курсанты случайным образом получают набор карточек, на которых прописаны их роли в кейсах (таблица).

Набор карточек с описанием роли учащихся в кейсе

Police officer who came to deal with civil disturbance in the house. The man is shooting in the air.	Your brother is drunk. He is shouting and shooting from his gun in the air. You don't want him to go to jail.
Police officer who stops a man on the street and finds a stolen computer.	You are the drunk man. You shouting at your brother and shoot from the gun. You don't have license on the gun.
Police officer who need to find a strange man who was sleeping in the victim's house and stole the money. You have description of that man.	You were on the bus when stranger grab your computer and ran away. You called to the police and described the criminal. After some time officer wants you to come and have a look at a suspect.
You are the owner of the house. Somebody has stolen your money from the table. You have seen him and remembered his appearance.	You have stolen the computer. When the officer stopped you, you lied that you have found it.
Police officer who takes the call about robbery.	You are a man under drugs. You have come to the alien house and fell asleep on the sofa. When you heard the owner, you ran away and took some money from the table.
You are victim who has been robbed! You remember the robber and you call to the police.	Lucky ticket!!!! You look and write down mistakes you have heard.

Первой задачей, которую курсанты решают в рамках данного этапа, становится поиск партнеров с карточками аналогичного кейса для его решения. Далее, у них есть время для обсуждения кейса, его решения (т. е. определения стратегии поведения участников кейса) и его языковой реализации, т. е. подготовки диалога.

В результате работы над кейсом курсанты представляют и разыгрывают диалог. В процессе его представления реализуется отработка навыков коммуникации на иностранном языке, повышается уровень языковой компетентности сотрудников, и, как второстепенная цель, отрабатывается навык принятия решений в профессионально ориентированных ситуациях.

Таким образом, практико-ориентированная методика проведения занятий по иностранному языку заключается в следующих положениях. Методика строится на базе кейс-метода и коммуникативной методики преподавания языка. Практическим материалом для проведения занятий служат видеофрагменты работы полиции США в онлайн-режиме. На этапе работы с видеофрагментами учащиеся работают непосредственно с языковой составляющей кейса. На последующих этапах учащиеся развивают навыки принятия решений и коммуникативные навыки, повышают свою коммуникативную компетентность.

Список основных источников

1. Ситуационный анализ или Анатомия кейс-метода / Ю. Сурмин [и др.]. – Киев : Центр инноваций и развития, 2002. – 286 с.

2. Ковалева, И. И. Этап «warm-up» на уроках юридического английского языка: определение, классификация и формы реализации / И. И. Ковалева // Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы : материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. : в 2 ч., Москва, 15–17 апр. 2015 г / РУДН, науч. ред. В. И. Казаренков. – М. : РУДН, 2015. – С. 280–285.

УДК 330.117

Н. М. Канашевич

*профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Могилевского института МВД,
кандидат исторических наук, профессор*

ЭКОНОМИКА ЗНАНИЙ КАК НОВАЯ КАТЕГОРИЯ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Аннотация. В статье излагаются аргументы в пользу активного включения в понятийное поле обществознания категорий «экономика знаний» и «общество знаний», дана оценка теоретического обоснования этой проблемы