

НАКАЗАНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ В КОНЦЕ XVIII ВЕКА

Идеи просвещения, влияющие на внутреннюю и внешнюю политику Российской империи второй половины XVIII века, сказались также на системе наказаний, которым подвергались малолетние в образовательных учреждениях. В период правления Екатерины II окончательно не сформировалось общего представления о возрасте наступления юридической ответственности, однако проявилась тенденция гуманизации наказаний для лиц, не достигших такого возраста, связанная как с идеями просвещения, так и с особенностями внутренней политики в целом.

5 мая 1764 года был принят именной указ «О воспитании благородных девиц в Санкт-Петербурге при Воскресенском монастыре; с приложением Устава и штата сего Воспитательного Общества». В Уставе воспитания благородных девиц, кроме прочих, содержатся положения о наказаниях воспитанниц. В первой главе «О должностях», в разделении V «О госпожах надзирательницах», пункте 9 описаны общие правила применения наказаний: «Напрасно или не по важности вины употребляемая строгость бывает обыкновенно поводом къ преступленію, совершенно опровергаетъ порядокъ добраго воспитанія и приводит въ уныніе питомца». Только в пункте четвертом главы второй «О воспитании вообще» предусмотрено наказание за малейшее преступление во время молитвы или службы: «Строго поступать по возвращении въ покои, въ присутствии всего того класса или при собрании воспитываемаго Общества, дабы стыдъ одной, служилъ навсегда къ воздержанию другихъ отъ подобныхъ поступокъ». Вид наказания здесь не предусмотрен, однако можно предположить, что под конструкцией «строго поступать...стыд одной...», скрывается назначение телесного наказания. Также стоит отметить, что наказание в рассматриваемом уставе предусматривается только за преступление против церкви.

4 ноября 1764 года был принят «Устав Императорской Академии трех знатнейших художеств: Живописи, Скульптуры и Архитектуры, с воспитательным при оной Академии училищем». О наказаниях, применяемых в академии, говорится в пункте 7 разделения X «О прочих при Академии Учреждениях» главы II «О Академии Художеств»: «Телесные наказанія во всей Академіи и въ училище запрещаются...дабы юношество не видело ни малаго примера суровости, а употреблять къ поправленію оныхъ другія пристойнейшія средства», а за тяжкие преступления предусматривается ссылка в указанные законами

места. Несомненным проявлением тенденции гуманизации является полная отмена телесных наказаний в академии.

11 сентября 1766 года был принят именной указ, данный сенату «О напечатании и обнародовании нового Устава Кадетскому Сухопутному корпусу». В Части 1 «О воспитании и обучении благородных вообще», главе VIII «О наказаниях» говорится о том, что «страшными наказаниями произвести добродетель невозможно». Далее в уставе приводится мысль о том, что нельзя кадета бить шпагой или фухтелем, как это было раньше. Фухтель (с немецкого – шпага, палаш) – виновному наносились удары палашом плашмя. Благородную душу, говорится в уставе, необходимо воздерживать от правонарушений опасением пренебрежения и бесчестия, а не страхом телесного наказания. В данном акте телесные наказания не только не предусматриваются, но и осуждаются, как не действенный способ наказания правонарушителей.

Итак, в конце XVIII века в государстве не наблюдается единой системы нормативных актов, предусматривающих единообразный подход к наказанию малолетних. В учебных заведениях, создаваемых во время правления Екатерины II, применение к ученикам телесных наказаний исключается, что является несомненным влиянием идей просвещения.