

УДК 340.1

**ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН****О. У. Шаро**

Белорусский государственный университет,

магистрант

email: ya.otto-sharo@ya.ru

***Аннотация.** В статье исследуется сущность правовой культуры преподавателя юридических дисциплин, анализируются особенности ее приобретения, развития и последующей передачи студентам. Произведен анализ процедуры формирования и модели правовой культуры преподавателя юридических дисциплин.*

***Ключевые слова:** правовая культура, преподаватель юридических дисциплин, студент, образовательное учреждение.*

***Annotation.** The article examines the essence of the legal culture of a teacher of legal disciplines, analyzes the features of its acquisition, development and subsequent transfer to students. The analysis of the formation procedure and model of the legal culture of the teacher of legal disciplines.*

***Keywords:** legal culture, teacher of legal disciplines, student, educational institution.*

На сегодняшний день право и государство находятся в неоднозначном и сложном взаимодействии с общечеловеческой культурой. К области правовой культуры относятся достижения и успехи в развитии государства и права, в усовершенствовании правовой и государственно-правовой организации жизнедеятельности свободных людей.

В силу сложившихся реалий в борьбе за безопасность суверенных стран и благосостояние народов мира (малых и больших) множество проблем, если не все, решают высококвалифицированные кадры. В особенности актуальна в подготовке данных кадров роль преподавателей высшей школы, в т. ч. юридических дисциплин, которые обладают среди множества актуальных качеств (информированность, компетентность, педагогическое мастерство, гражданственность, искусство психического общения, патриотизм и т. п.) еще и наивысшим уровнем правовой культуры.

Правовой культурой должен обладать каждый член общества (в т. ч. преподаватели юридических дисциплин) вне зависимости от рода и вида его деятельности, поскольку это способствует формированию общественного порядка и безопасности в обществе. Правовая культура преподавателя юридических дисциплин является достаточно важной составляющей образовательного про-

цесса, поскольку она оказывает непосредственное воздействие на формирование и развитие правовой культуры студентов — будущих специалистов.

Преподаватель юридических дисциплин в обязательном порядке должен непрерывно совершенствовать уровень собственной правовой культуры как актуальный компонент педагогической культуры. В процессе подготовки к занятиям преподаватель, устанавливая воспитательные и учебные цели, в качестве одной из воспитательных целей ставит «формирование у обучающегося правовой культуры и правового сознания». Но педагогу для реализации этого нужно в первую очередь самому обладать соответствующим уровнем правовой культуры и правового сознания.

Таким образом, на основе вышесказанного можно сделать утверждение о том, что тема данной научной статьи является актуальной.

Проанализируем, что представляет понятие «правовая культура преподавателя юридических дисциплин». Однако стоит заметить, что в доктрине на сегодняшний день данный вопрос является дискуссионным, т. к. высказываются разные точки зрения.

В. Л. Кулапов утверждает: «Правовая культура преподавателя юридических дисциплин выступает в качестве правового сознания, которое реализуется преподавателем в повседневной деятельности. Однако правовая культура является не всякой юридической деятельностью и ее результатами, а только лишь той, которая будет выступать общечеловеческой ценностью, благом для людей и общества, которые сопряжены между собой конкретным образом жизнедеятельности» [1, с. 47].

Е. В. Аграновская подчеркивает, что «правовая культура преподавателя юридических дисциплин отражается в овладении базой юридических познаний преподавателем, в уважении к праву и закону, сознательном и полном соблюдении правовых норм, в понимании правовой и социальной ответственности, в нетерпимости к правонарушениям и в борьбе с ними, а также в привитии данных ценностей обучающимся» [2, с. 95].

По убеждению В. А. Михайлова, «правовая культура преподавателя юридических дисциплин является особым социальным явлением, которое может восприниматься в роли качественного явления общества и личности, которое подлежит структурированию по различным основаниям» [3, с. 88].

С. А. Комаров утверждает, что «правовая культура преподавателя юридических дисциплин сопряжена с правовым сознанием, опирается на него, но она является обособленной категорией, т. е. включает не только социально-психологические процессы, которые фиксируются в конкретных правовых нормах, но и юридически актуальное поведение людей, правовую деятельность в форме правотворчества и его результата» [4, с. 85].

С. Г. Дробязко подчеркивает: «Правовая культура преподавателя юридических дисциплин выступает в роли системы воспроизводства правовых ценностей, которые выражаются в реальном прогрессивном правовом сознании, развитии и восприятии правовых принципов и базирующихся на систематизированных актах, закрепленных и осуществляемых в соответствии с условиями правовой законности и порядка» [5, с. 93].

В. И. Червонюк отмечает, что «правовая культура преподавателя юридических дисциплин является свойством человека, характеризующимся уважительным отношением к праву, достаточными объемами информированности о содержании норм права, которые обеспечивают правомерный характер его действий в любой жизненной ситуации» [6, с. 65].

Возможно привести множество иных трактовок термина «правовая культура преподавателя юридических дисциплин», поскольку на сегодняшний день их количество превышает 250 вариантов в научной литературе. Однако посредством систематизации вышеотмеченных трактовок исследуемого термина можно выделить признаки, которые характеризуют его сущность:

– правовая культура преподавателя юридических дисциплин непосредственным образом сопряжена с обществом, она не может иметь место и развиваться вне пределов общества; выступает в качестве необходимого атрибута данного социума, неотъемлемой частью его культуры;

– правовая культура преподавателя юридических дисциплин непосредственным образом сопряжена с правом, характеризующимся в общих чертах в качестве меры (масштаба) свободы, справедливости и равенства во взаимных отношениях между людьми в социуме, санкционированная или установленная государством; данная мера является результатом общей политической воли субъектов права, которая достигнута посредством компромисса и взаимных уступок;

– правовая культура преподавателя юридических дисциплин предусматривает обязательное наличие конкретного правового мышления и чувственного восприятия юридической действительности;

– правовая культура преподавателя юридических дисциплин предусматривает не только обязательное познание законодательства, полное и всестороннее соблюдение норм права и их уважения, но и передачу данных качеств студентам; в этих целях преподавателю юридической дисциплины нужно выстраивать собственные занятия посредством установления психологического контакта со студентами, т. к. при его отсутствии передача является невозможной ввиду взаимного непонимания;

– правовая культура преподавателя юридических дисциплин сопряжена с государством, которое координирует и организует творческую деятельность людей в социуме.

В научной литературе убеждены в том, что процедура формирования и усовершенствования правовой культуры педагога юридических дисциплин может быть разделена на три способа:

– Самообразование — подразумевает то, что преподаватель в ходе занятий сам получает новейшие научные познания о праве, формирует умения и навыки их применения для удовлетворения собственных потребностей.

– Самоубеждение — отражается в становлении убежденности преподавателя о том, что правомерно, а что нет. Самоубеждение может быть сопряжено как с осуждением личного поступка, так и с утверждением новейших взаимоотношений. Один субъект может отлично знать нормы права, однако при этом их не соблюдать и искать способ для их нарушения, а иной будет знать и соблюдать их, а также будет обучать и воспитывать студентов в духе уважения законодательства.

– Самоконтроль — выражается в реализации поставленных задач по повышению собственной правовой культуры. Полученные познания должны превратиться в личное убеждение, в сильную установку по строгому следованию юридическим предписаниям, а в последующем — во внутреннюю потребность и привычку соблюдать нормы права, проявлять правовую активность [3, с. 89].

На сегодняшний день модель правовой культуры преподавателя юридических дисциплин представляется возможным охарактеризовать в виде единства пяти составляющих — блоков:

1) когнитивного (знание и понимание основных правовых понятий и норм);

2) оценочного (оценка законности, справедливости и целесообразности явлений правовой действительности);

3) мотивационно-ценностного (включение нормативных предписаний в сферу личностных ценностей);

4) волевого (стремление и внутренняя готовность к развитию своей правовой культуры, способность воздерживаться от совершения правонарушений);

5) первично-практического (умения и навыки по владению правовой терминологией и лексикой, работе с правовыми источниками, по теоретическому анализу правовой ситуации, составлению правовой документации) [3, с. 90].

Следует отметить, что в Республике Беларусь развитию правовой культуры преподавателей юридических дисциплин уделяется повышенное внимание. В частности, в 2006 году множество преподавателей таких учреждений высше-

го образования, как Белорусский государственный университет, Международный университет «МИТСО» и Белорусский государственный экономический университет, прошли базовый курс обучения по работе со справочными системами «КонсультантПлюс», получили соответствующие сертификаты и теперь успешно применяют информационные технологии в образовательном процессе для развития правовой культуры студентов. Многие преподаватели освоили знания по английскому языку и получили соответствующие документы, что способствует полному и всестороннему изучению научной и законодательной литературы зарубежных стран, проведению научно-практических конференций с участием представителей как дальнего, так и ближнего зарубежья, и передаче данных знаний студентам [7, с. 21].

Э. А. Калинина подчеркивает: «В процессе производства занятий с преподавателями юридических дисциплин не было уделено необходимого внимания юридической педагогике, юридической психологии и конфликтологии. Не было обращено внимание на особенности искусства психологического общения и педагогике на ранней стадии образовательного процесса и правового воспитания» [7, с. 21].

Таким образом, для успешной правовой социализации студентов в обязательном порядке нужно не только развивать практику обучения юридическим дисциплинам в образовательных учреждениях, реализовывать поддержку разных моделей правового образования, вырабатывать учебные курсы, которые включают в себя юридическую тематику, но и повышать уровень правовой культуры самого педагога, совершенствовать методическую и профессиональную подготовку преподавателей в сфере права.

В Республике Беларусь на сегодняшний день сделано многое для развития и укрепления правовой культуры преподавателей юридических дисциплин, однако не все они являются эффективными ввиду отдельных причин. Анализ и устранение данных причин поспособствуют еще наиболее лучшему развитию (укреплению) правовой культуры преподавателя, а значит, и развитию правовой культуры студенческого сообщества в целом.

1. Кулапов В. Л. Проблемы теории государства и права. Саратов : Юрс, 2006. 449 с. [Вернуться к статье](#)

2. Аграновская Е. В. Правовая культура и обеспечение прав личности. М. : Наука, 1988. 224 с. [Вернуться к статье](#)

3. Михайлов В. А. Правовая культура — как элемент педагогической культуры преподавателя юридических дисциплин // Саратов. ин-т войск нац. гвардии. 2020. № 3. С. 87–90. [Вернуться к статье](#)

4. Комаров С. А. Общая теория государства и права. М. : Юрайт, 1997. 416 с. [Вернуться к статье](#)

5. Дробязко С. Г. Общая теория права. Минск : Амалфея, 2007. 497 с. [Вернуться к статье](#)

6. Червонюк В. И. Теория государства и права. М. : Инфра-М, 2009. 475 с. [Вернуться к статье](#)
7. Калинина Э. А. Правовая культура педагога и проблемы формирования личности студента // Митсо. 2013. № 2. С. 18–22. [Вернуться к статье](#)