

УДК 37:81:004

## ОСОБЕННОСТИ ВИЗУАЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ИНТЕРФЕЙСА И СТРУКТУРЫ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ИЗДАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Д. А. Барковец*

*курсант 1 курса факультета милиции  
Могилевского института МВД (Беларусь),  
16 взвод*

*Научный руководитель: В. Б. Балабанов,  
преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
Могилевского института МВД (Беларусь)*

Целью данной работы является выявление особенностей визуального оформления интерфейса и структуры электронного учебного издания по иностранному языку.

Содержание учебного материала, безусловно, должно быть выполнено в доступной и понятной для учащегося форме, иначе эффективность восприятия и усвоения информации будет снижена [1]. Содержание учебного пособия должно состоять как минимум из трех разделов: информационного, тренажерного и тестового (допускается комбинирование разделов в зависимости от общей структуры электронного учебного издания). В эти разделы может входить не слишком большое количество текста, а вместо этого можно использовать ссылки на различные интернет-источники, учебные пособия, что повышает оперативность обновления актуальной учебной информации. Теоретическую информацию (правила) можно предложить в виде таблиц, схем, диаграмм и т. п. После каждого раздела желательно добавить контрольные вопросы, чтобы дать ученику возможность проверить себя, достаточно ли глубоко он усвоил материал [2]. Для того чтобы мотивировать учащегося на изучение иностранного языка, электронный учебник должен содержать анимированную графическую, гипертекстовую, мультимедийную и другую, не традиционную для печатного издания информацию. Так реализуется возможность погружения в языковую среду, т. к. материал можно не только прочитать, но услышать и увидеть наглядно. Кроме того, для запоминания и усвоения информации могут использоваться дидактические игры: чтобы закрепить полученные знания, обучаемому можно предложить выполнить задания для повторения в виде игровых задач, пазлов, проектов и т. п. [3].

Отдельное внимание стоит уделить цветовому оформлению электронного учебного издания. Восприятие цветов должно вызывать у учащегося впечатле-

ние визуального тепла и комфорта, что непременно отразится на эффективности восприятия изложенного материала.

Визуальное оформление интерфейса и структура электронного учебного издания по иностранному языку играют одну из важнейших ролей в процессе формирования и поддержания мотивации учащихся, что, в свою очередь, оказывает существенное влияние на эффективность восприятия материала и качество обучения.

---

1. Балабанов В. Б., Балабанова Т. Н. Электронный учебник по иностранному языку: за и против // Актуальные вопросы права, образования и психологии : сб. науч. тр. / Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь. Могилев, 2015. Вып. 3. С. 325–331. [Вернуться к статье](#)

2. Балабанов В. Б., Балабанова Т. Н. Внедрение в учебный процесс учреждения высшего образования электронных дидактических средств обучения иностранным языкам // Организация образовательного процесса: Информационно-методический сборник / М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь» ; редкол.: А. В. Башан [и др.]. Минск : Акад. МВД Респ. Беларусь, 2016. С. 58–63. [Вернуться к статье](#)

3. Балабанов В. Б., Балабанова Т. Н. Проблемные аспекты использования электронных дидактических материалов при обучении иностранному языку // Актуальные вопросы права, образования и психологии : сб. науч. тр. / Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь. Могилев, 2016. Вып. 4. С. 243–247. [Вернуться к статье](#)