

УДК 372.881.111.1

М. Аракелян

преподаватель кафедры языков

колледжа Образовательного комплекса Полиции Республики Армения

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КОМПЛЕКСЕ ПОЛИЦИИ РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ

В статье рассматривается вопрос внедрения медиатехнологий на уроке английского языка в Образовательном комплексе Полиции Республики Армения. С этой целью проанализированы виды учебных медиа, определена сущность медиатекстов, представлены формы создания и передачи информации посредством медиатехнологий, раскрыт их дидактический потенциал.

M. Arakelyan

Didactic potential of media technologies in the English language class at the Police Educational Complex of the Republic of Armenia

The article covers some issues regarding the implementation of media technology in the English language class at the Educational Complex of Police of the Republic of Armenia. Specifically, the article takes into focus the analysis of the types of media, the clarification of the definition of educational media, the formats of creation and transmission of information through media technologies and their didactic potential in the English language class. Based on the specificities of the national audience, it has been concluded that the didactic potential of media technology could be applied for the following purposes: motivating and engaging students, adjusting the learning materials to their needs and interests, developing critical thinking skills, developing communication competence and creating favorable grounds for individual research, continual professional development and lifelong learning.

Внедрение медиатехнологий в образовательную систему подвергло коренным изменениям всю образовательную парадигму. С одной стороны, повысилась эффективность учебного процесса, расширились доступность и популярность образовательных услуг, создались общедоступные образовательные платформы, изменилось содержание образования. С другой стороны, возникли новые вызовы в виде освоения новых форм грамотности — медиа и информационной, компьютерной и интернет-грамотности. Для раскрытия дидактического потенциала медиатехнологий и их применения в учебном процессе необходимо рассмотреть сущность медиа и особенности медиатекстов.

Термин «медиа» включает целый ряд современных телекоммуникационных средств — Интернет, телевидение, кино, видеоклипы, радио, фотография, реклама, газеты и журналы, электронные книги (текстовые и голосовые),

записанная музыка, компьютерные игры. Следовательно, медиатекстами являются телевизионные программы, радиoprogramмы, фильмы, фотографии, веб-сайты и т. д. [1, с. 19]. А. В. Федоров определяет медиатекст как «сообщение, которое содержит определенную информацию и передается в любом медиаформате: радио- или телепрограмма, фильм, видеоматериал, интернетная статья и тому подобное» [2, с. 29].

Т. Г. Добросклонская рассматривает медиатекст как масштабное и многослойное явление, выходящее за пределы речевого (вербального) уровня общения, и использует знаки других семантических систем: графические, голосовые, визуальные [3, с. 38].

При преподавании курса английского юридического направления в качестве таких медиатекстов можно отметить электронные версии законодательных актов, кодексов, деклараций прав человека, норм уголовного, административного и гражданского права, статей закона, а также электронные юридические словари, юридические фильмы, телевизионные инсценировки судебных заседаний и т. д.

Возможности применения мультимедий в учебном процессе обусловлены неоднородным (гетерогенным) характером медиатекстов. Суть неоднородности медиатекста заключается в сочетании традиционного текста с визуализацией последнего, которая дает возможность максимально повысить степень восприятия и осмысления учащимся информации, передаваемой в тексте [4, с. 159]. Кроме того, одновременная активизация зрительных и слуховых анализаторов способствует переходу от языкового мышления к синтезу визуального и языкового мышления.

Как уже упоминалось выше, мультимедиа включает в себя разные средства создания и передачи информации. Они являются сочетанием текста, графики, звука, видеоматериала и анимации, что позволяет построить и представить содержание информации различными способами [5, с. 21].

В процессе преподавания курса английского языка юридической направленности (как языка специальности) в Образовательном комплексе Полиции Республики Армения мультимедийные средства могут передавать информацию в следующих форматах:

- *графическая иллюстрация*, посредством которой возможно раскрыть значение юридических терминов неязыковым способом;
- *аудиозаписи*, которые можно использовать для прослушивания юридических текстов или терминов;
- *видеозаписи*, посредством которых, наряду с традиционной текстовой информацией, можно показывать судебные слушания, фильмы юридической тематики, адвокатские слушания, раскрытые дела и т. д.;

- *анимация*, которая позволит раскрыть смысл юридического термина или понятия посредством движущихся изображений;
- *гипертекст*, благодаря которому можно непрерывно увеличивать объем информации в любом тексте посредством гиперссылки на каждый термин или понятие.

Основываясь на указанных особенностях мультимедиа, в курсе английского языка, преподаваемого в Образовательном комплексе Полиции Республики Армения, дидактический потенциал медиатехнологий используется с целью решения следующих задач:

1. *«Мультимедиазация» учебного процесса.* Мультимедировать учебный процесс — означает наполнить его разнообразными средствами, используя неограниченные возможности цифровых технологий [6, с. 60]. Обогащение учебного процесса различными средствами, с одной стороны, делает данный процесс более интересным, с другой — повышает уровень усвоения учебного материала. Таким образом, одновременно активизация зрительных и слуховых органов в несколько раз облегчает понимание учебного материала. В настоящее время многочисленные исследования подтверждают, что раздражение одного анализатора оказывает влияние на возбуждение другого. В этом случае раздражение зрительных рецепторов увеличивает чувствительность слухового анализатора [7, с. 29]. Кроме того, одновременная активация зрительных и слуховых органов чувств обеспечивает переход от языкового (вербального) мышления к унификации зрительного (визуального) и языкового видов мышления.

2. *Индивидуализация учебного процесса.* Эффективное внедрение медиатехнологий в образовательный процесс позволяет адаптировать его к индивидуальным потребностям и интересам обучающихся. В нашем вузе группы, изучающие иностранный язык, отличаются разным уровнем владения языковыми знаниями, что требует от преподавателя соответствующей гибкости в адаптации учебного материала к образовательным потребностям всех студентов. В этом случае уместное и грамотное применение медиатехнологий в образовательном процессе может во многом способствовать решению указанной задачи.

3. *Формирование мотивации.* Одним из важнейших факторов повышения эффективности преподавания и обучения является мотивация студентов, особенно при обучении иностранному языку. Часто мотивация учащихся снижается, так как изучение иностранного языка требует больших усилий и времени. Более того, насыщенная повседневная жизнь студента Образовательного комплекса Полиции Республики Армения часто не позволяет заниматься изучением иностранного языка интенсивно, что может привести к снижению успеваемости и, как следствие, к потере мотивации. А вот использование медиатехнологий меняет контекст традиционного образования, делая его более

интересным и эффективным, создает возможности для самообучения, таким образом, позволяя учащимся сохранять мотивацию.

4. *Развитие самостоятельной учебно-познавательной деятельности.* Применение медиатехнологий в учебном процессе во многом способствует развитию самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов. Получая доступ к Интернету, учащийся ищет профессиональные медиатексты на английском языке, содержащие гиперссылки. Каждая гиперссылка параллельно с предоставлением новой информации может также каждый раз вызывать новые вопросы. Более того, гиперссылки могут содержать не только текстовую, но и аудио-, видеoinформацию, иллюстрированные материалы, называемые гипермедиа. Продвигаясь по этой бесконечной цепочке, учащийся невольно включается в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

5. *Формирование критического мышления.* В процессе обучения, работы с разнообразными медиатекстами на английском у учащихся формируется критическое мышление, имеющее важное значение для выбора, анализа, оценки и использования необходимой и достоверной информации. А формирование критического мышления для выпускника, в нашем случае офицера полиции, чрезвычайно важно в сфере профессиональной деятельности и является важнейшим конечным результатом.

6. *Формирование лингво-коммуникативной и культурно-коммуникативной компетенции.* Применение медиатехнологий в курсах иностранных языков позволяет создать среду общения, максимально приближенную к естественной, способствуя тем самым развитию языковой коммуникативной компетенции студентов. Трудно недооценить также культурную составляющую изучения иностранного языка. Применение медиатехнологий дает возможность использовать язык как средство общения между представителями разных языковых коммуникативных сообществ, ознакомиться с историческим и культурным наследием разных стран и народов, а также позиционировать себя в качестве представителя национальной культуры. Это, в свою очередь, способствует гуманитарному развитию учащихся. При просмотре профессиональных фильмов и видео на английском языке, прослушивании профессиональных англоязычных диалогов у студента формируется образ иностранного полицейского — начиная от униформы, этики полицейского, культуры речи, заканчивая особенностями служебной среды.

7. *Создание возможностей для дистанционного обучения и обратной связи.* Обратная связь имеет огромное значение в образовательном процессе не только как средство представления прогресса учащегося, но и как инструмент поощрения, поиска правильных способов обучения, мотивации к продолжению обучения [8, с. 187]. Медиатехнологии в Образовательном комплексе Полиции

Республики Армения дают возможность учащимся, находящимся в наряде и отсутствующим по какой-либо причине на занятии, участвовать в занятиях дистанционно, восполнять пробелы в знаниях, а также обеспечивать обратную связь с преподавателем.

8. *Создание рычагов самообразования и продолжительного образования.* Медиатехнологии дают возможность получить образование в учебных заведениях разных стран, иногда преодолевая временные и пространственные барьеры. Организация асинхронного обучения позволяет учащемуся присоединиться к образовательному portalу где угодно, а также в удобное ему время.

Сегодня изучение языка рассматривается как перспективная задача, не теряющая своей актуальности в течение всей жизни, а потому очень важной становится работа по развитию у молодых людей мотивации, навыков в приобретении нового языкового опыта вне вуза, что, в свою очередь, является важной предпосылкой для обеспечения непрерывности образования. И сегодня интернет-ресурсы стали бесценным и неисчерпаемым источником создания информационной среды, организации процесса образования и самообразования, удовлетворения профессиональных и личных интересов и потребностей.

Медиатехнологии создают прочную платформу для самообразования и непрерывного образования, что является одним из важнейших компонентов профессионального и непрерывного совершенствования личности. Навыки постоянного языкового образования очень важны для будущего полицейского, поскольку в современных условиях владение иностранным языком является одним из показателей профессионализма полицейского.

1. UNESCO. Media Education: A Kit for Teachers, Students, Parents and Professionals. Paris, 2007. 185 p. [Вернуться к статье](#)

2. Федоров А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности. Таганрог : Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2010. 64 с. [Вернуться к статье](#)

3. Добросклонская Т. Г. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ. М. : Флинта, 2008. 203 с. [Вернуться к статье](#)

4. Чичерина Н. В. Типология медиатекстов как основа формирования медиаграмотности // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. Серия: Общественные и гуманитарные науки. 2007. № 9 (47). С.159–166. [Вернуться к статье](#)

5. Andersen B. B., Brink K. Multimedia in Education Curriculum. M. : UNESCO Institute for Information Technologies in Education, 2013. 139 p. [Вернуться к статье](#)

6. Աստվածատրյան, Մ.Գ., Թերզյան, Գ.Հ. և այլք. Տեղեկատվական-հաղորդակցական տեխնոլոգիաների կիրառումը հանրակրթական դպրոցում, «Ասողիկ», Երևան, 2004, 231 էջ. [Вернуться к статье](#)

7. Մինասյան Ս. Ս. Վերլուծիչների ֆիզիոլոգիա, ԵՊՀ, Երևան, 2004, 196 էջ. [Вернуться к статье](#)

8. White C. Language Learning in Distance Education. Cambridge : Prentice Hall, 2003. 258 p. [Вернуться к статье](#)