

*A. B. Горелик*  
*A. V. Gorelik*

*A. A. Евтушенко*  
*A. A. Yevtushenko*

*B. B. Силантьев*  
*V. V. Silantyev*

**ЗНАЧЕНИЕ БОЕВОЙ СТОЙКИ В ФОРМИРОВАНИИ  
ДВИГАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СОТРУДНИКОВ ОРГАНОВ  
ВНУТРЕННИХ ДЕЛ (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ СЛУШАТЕЛЕЙ  
ФАКУЛЬТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ)**

**THE IMPORTANCE OF THE COMBAT STANCE  
IN THE FORMATION OF THE MOTOR CULTURE OF EMPLOYEES  
OF THE INTERNAL AFFAIRS BODIES (ON THE EXAMPLE  
OF TRAINING STUDENTS OF THE FACULTY OF VOCATIONAL  
TRAINING)**

*Аннотация.* Статья посвящена актуальности обучения боевым стойкам слушателей, проходящих первоначальное обучение в рамках профессиональной подготовки. Отмечена значимость указанного тех-нического элемента в контексте формирования навыков боевых приемов борьбы.

*Summary.* The article is devoted to the relevance of teaching combat stands to students undergoing initial training as part of professional training. The importance of this technical element in the context of the formation of skills of combat techniques of wrestling is noted.

**Ключевые слова:** боевая стойка, боевые приемы борьбы, личная безопасность, сотрудники органов внутренних дел.

**Keywords:** combat stance, combat fighting techniques, personal security, employees of internal affairs bodies.

Несмотря на принимаемые государством меры, в частности реализацию программ ГТО, можно наблюдать снижение физической подготовленности населения в России, которое, к сожалению, отражается и на гражданах, претендующих получить профессию по должности «Полицейский». Следует констатировать, что указанная негативная тенденция стала проявляться особенно за последние 10–15 лет. Если для сотрудников советской милиции периода 70–80-х годов XX века изучение приемов самбо было обязательным [1, с. 186], то сегодня среди поступающих на первоначальное профессиональное обучение сотрудников органов внутренних дел (далее — ОВД) становится все меньше и меньше тех, которые имеют опыт занятий, разряд или спортивное звание по борьбе самбо, дзюдо или иным единоборствам, требующим высокой

координации, специальной выносливости и физической силы.

Сегодняшние реалии таковы, что сотрудник ОВД вынужден действовать в складывающейся оперативной обстановке, в условиях многозадачности, осложненных такими факторами, как опасность, динамичность, неопределенность сведений об обстановке, особая ответственность (юридическая) за правомерность примененных мер непосредственного принуждения. Поэтому, чтобы сотрудник ОВД мог успешно решать оперативно-служебные задачи, он должен обладать высокой двигательной культурой.

Основы профессиональных знаний, умений и навыков закладываются в период профессионального обучения (первоначальной подготовки). Как отмечается в специальной литературе, «первоначальная подготовка слушателей в настоящее время — это безусловно поток, где принципы индивидуализации сложно реализуемы в рамках организации образовательного процесса, учебного материала и сроков его усвоения» [2, с. 187–188].

Тем не менее буквальное толкование текста приказа МВД России «Об утверждении Наставления по организации физической подготовки в органах внутренних дел Российской Федерации» (далее — НОФП-2017) [3] позволяет утверждать, что обучение боевым приемам борьбы начинается с обучения боевым стойкам, которые являются первым элементом в познании сложных двигательных конструкций, а с точки зрения кинематики движений человека показывают «взаимное расположение отдельных частей тела человека относительно друг друга» [4, с. 51].

Анализ устоявшихся в юридической науке мнений позволяет утверждать, что боевые приемы борьбы являются одной из форм применения физической силы, то есть активных действий с целью пресечения преступлений и административных правонарушений, задержания лиц их совершивших, а также самозащиты сотрудника ОВД, а кроме того, это понятие собирательное, которое может включать в себя приемы из любых систем рукопашного боя, бокса, дзюдо, самбо, каратэ и т. п., либо не входить ни в одну из них [5].

Характеризуя боевые стойки как составной элемент боевых приемов борьбы, следует отметить, что они менее всего подвержены изменениям с точки зрения техники. Действующее НОФП-2017 формально закрепляет 3 вида боевых стоек:

- 1) фронтальную;
- 2) правостороннюю;
- 3) левостороннюю [3, п. 55.1–55.2, 7].

Для сравнения: в единоборствах существует более трех десятков стоек, которые должны соответствовать основным требованиям единоборств [6, с. 25].

Тактическое значение боевой стойки заключается в том, что это прежде всего позиция, показывающая готовность к отражению нападения, а также

к проведению наступательных действий. Кроме того, в аспекте психологии правильная боевая стойка позволяет сконцентрироваться на психических процессах и психических состояниях, необходимых для ведения силового противоборства, что в итоге способствует поддержанию боевой готовности [7, с. 18].

Тем не менее в настоящее время, как считает Ю. В. Чехранов, «физическая подготовка сотрудников полиции, включая курсантов и слушателей образовательных организаций МВД России, следует парадигме первостепенной важности общей физической подготовки, при этом обучение боевым приемам борьбы строится исключительно на изучении двигательных технико-тактических действий. Данная система обучения имеет демонстративно-постановочный характер, исключая освоение умственных тактических действий служебно-прикладного спорта, что не позволяет обучающимся осваивать способы применения изучаемых профессионально-прикладных действий в условиях экстремальной обстановки» [8, с. 9].

Следует согласиться с приведенным выше мнением, дополнив его результатами собственных наблюдений. Так, анализ опроса обучавшихся в 2018–2019 годах слушателей факультета профессиональной подготовки Сибирского юридического института МВД России показал, что низкий уровень физической подготовленности тесно связан с неправильной и неумелой организацией служебно-прикладной физической подготовки сотрудников в различных подразделениях<sup>1</sup>. Кроме того, имеющийся опыт демонстрации боевых приемов борьбы с целью изобразить сковывание симулирующего сопротивление ассистента болевым сковывающим захватом не отвечает потребностям практики, характеризующейся непредсказуемым, спонтанным поведением действительного правонарушителя, оказывающего реальное сопротивление сотруднику.

Как известно, решение задач, связанных с ограничением свободы передвижения ассистента, предусматривающих выполнение защитных действий от ударов, освобождений от захватов и обхватов, пресечение действий с огнестрельным оружием, должно осуществляться с соблюдением условия, исключая возможность атакуемого заранее (до начала атаки) знать, какое атакующее действие будет проводить ассистент. В этой связи стоит отметить, что, по нашим наблюдениям, к периоду сдачи итоговой аттестации примерно у 20 % слушателей, к сожалению, так и не вырабатывается двигательный стереотип принятия оптимальной боевой стойки. Одной из причин данного факта является то, что в стрессовой ситуации, которую испытывают слушатели на экзаменах, происходит падение уровня техники. Например, в реальном бою из-за психологических факторов человек теряет примерно до 50 % своих технических навыков [9, с. 297].

---

<sup>1</sup> Всего было опрошено 137 сотрудников.

Компетенция в области профессионально-прикладной физической подготовки предполагает, что в основе базовой техники боевых приемов борьбы лежат: основные стойки, перемещения, удары и защита руками и ногами, освобождение от захватов, обхватов, защита и обезоруживание от угрозы холодного и огнестрельного оружия, броски, приемы задержания и сопровождения.

Далее отметим, что оптимальная боевая стойка (положение) не только способствует осуществлению рациональных перемещений, но и оказывает влияние как на технику нанесения ударов, так и на проведение бросков. Напротив, стойка с критично наклоненным вперед относительно вертикальной оси туловищем и широко расставленными ногами характеризуется признаками относительного устойчивого равновесия. Начать быстрое техничное перемещение с данной позиции не получится, поскольку проекция общего центра тяжести выведена за площадь опоры вперед, ограниченной пальцами ступней ног. Низкая стойка в захвате с противником является оборонительной и характеризуется относительной устойчивостью к внешним воздействиям, направленным на попытку выведения из равновесия. Для выполнения атакующих действий в захвате с противником необходимо поменять стойку, используя технику перемещений, сохраняя при этом статодинамическое равновесие.

Акцентированные удары наносятся из более широкой и низкой стойки с относительно большой площадью опоры. В таком положении создаются необходимые условия для увеличения амплитуды движения всех частей тела, участвующих в ударе, что способствует развитию большего импульса силы, развиваемых отдельным звеном.

Отдельные исследователи ударной техники выделяют три основных вида ударов: скоростные, силовые и скоростно-силовые [10]. Удары с установкой на скорость имеют самую высокую среднюю скорость движения ударного сегмента на всем отрезке его пути. Они не способны развить большой максимальной скорости и силы и всегда короче по траектории движения и по времени выполнения. Удары со скоростно-силовой установкой содержат в себе оптимальные показатели силы, скорости и времени выполнения.

Такие удары наиболее эффективны в бою, способны развивать максимальные показатели силы и скорости в минимальные промежутки времени. После выполнения удара необходимо быстро вернуться в боевую стойку или продолжить атакующие и защитные действия из положения, в котором он оказался после удара.

В противном случае сотрудник теряет боевое положение устойчивости и становится уязвим по отношению к противнику.

При выполнении удара и возвращении в стойку сотрудник должен страховаться от возможной контратаки противника, прикрывая свободной рукой голову и туловище, подбородок, прижимая к груди, плечом бьющей руки

закрывая голову. Устойчивое положение тела зависит от правильной работы ног, позволяющей быстро переключаться с одного действия на другое.

Таким образом, поверхностное отношение к выработке навыка принятия боевой стойки в процессе обучения боевым приемам борьбы как исходным положениям не способствует построению оптимальной техники выполнения приемов при прохождении первоначального обучения сотрудниками ОВД.

Самокритичность, мотивация и ответственное отношение слушателей к учебным занятиям по физической подготовке помогут сформировать рациональную технику приемов и не допустить ее искажения, что в целом, безусловно, положительно скажется на личной безопасности сотрудников ОВД.

1. Советская милиция 1917–1987 / В. В. Денисов [и др.] ; под общ. ред. В. Н. Шашкова. М. : Планета, 1987. 208 с. [Вернуться к статье](#)

2. Медведев И. В., Семенов В. В. Совершенствование методики боевых приемов борьбы как критерия профессиональной компетенции слушателей образовательных организаций МВД России // Проблемы современного педагогического образования : сб. науч. тр. / Гуманитарно-педагог. акад. (филиал) Крымского федер. ун-та им. В. И. Вернадского. Ялта : РИО ГПА, 2017. №54 (6). С. 187–193. [Вернуться к статье](#)

3. Об утверждении Наставления по организации физической подготовки в органах внутренних дел Российской Федерации [Электронный ресурс] : приказ МВД России от 1 июля 2017 г. № 450 : в ред. от 27.07.2020 г. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». [Вернуться к статье](#)

4. Кадочников А. А. Искусство побеждать: модельные характеристики бойца. Ростов н/Д : Феникс, 2004. 416 с. [Вернуться к статье](#)

5. Соловей Ю. П. Правовое регулирование применения сотрудниками полиции физической силы // Административное право и процесс. 2012. № 7. С. 2–9. [Вернуться к статье](#)

6. Шабето М. Ф. Боевое самбо : практ. пособие. Минск : Совр. слово, 2000. 447 с. [Вернуться к статье](#)

7. Военная психология / Б. Ц. Бадмаев [и др.] ; под ред. В. В. Шеляга. М. : Военное изд-во, 1972. 400 с. [Вернуться к статье](#)

8. Чехранов Ю. В. Деятельностная направленность физической подготовки курсантов образовательных организаций МВД России : монография. М. : Моск. ун-т МВД России имени В. Я. Кикотя, 2019. 290 с. [Вернуться к статье](#)

9. Лялько В. В. Тренажеры в боевых искусствах / под ред. А. Е. Тараса. Минск : Харвест, 1998. 379 с. [Вернуться к статье](#)

10. Агафонов А. И., Овчинников В. А. Основы техники выполнения ударов в единоборствах // Совершенствование профессиональной и физической подготовки курсантов, слушателей образовательных организаций и сотрудников силовых ведомств : сб. материалов XIX междунар. науч.-практ. конф. : в 2 т. Иркутск, 2017. С. 9–13. [Вернуться к статье](#)