

## ОБРАБОТКА СПУСКОВОГО КРЮЧКА КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭЛЕМЕНТ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ВЫСТРЕЛА ИЗ ПИСТОЛЕТА ДЛЯ СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ

### TRIGGER HANDLING AS THE MOST IMPORTANT ELEMENT IN THE PRODUCTION OF A PISTOL SHOT FOR LAW ENFORCEMENT OFFICERS

*Аннотация.* В статье обосновывается преобладающая значимость такого элемента качественного выстрела, как обработка спускового крючка, в ходе профессиональной подготовки и служебной деятельности сотрудников органов внутренних дел, а также дается алгоритм его правильного выполнения и исправления наиболее частых ошибок.

*Summary.* The article substantiates the predominant importance of such an element of a high-quality shot as the processing of a trigger in the course of professional training and official activities of employees of the internal affairs bodies, and also provides an algorithm for its correct implementation and correction of the most common mistakes.

*Ключевые слова:* огневая подготовка, элементы качественного выстрела, обработка спускового крючка, «свободный» и «боевой» ход спускового крючка.

*Keywords:* fire training, elements of a quality shot, trigger processing, «free» and «combat» stroke of the trigger.

Одним из основных элементов профессиональной подготовки сотрудников правоохранительных органов является огневая подготовка. Ключевой задачей огневой подготовки является обучение сотрудников эффективно применять и использовать огнестрельное оружие в ходе выполнения задач, возникающих в процессе служебной деятельности.

Так, авторским коллективом Московского университета МВД России отмечается, что: «...одной из основных задач огневой подготовки сотрудников органов внутренних дел является формирование двигательных умений и навыков, направленных на эффективное применение и использование оружия» [1, с. 4].

Непосредственно умение качественно производить каждый выстрел в отдельности представляет собой выполнение комплекса определенных действий, которые в огневой подготовке называют элементами качественного выстрела. Выстрел складывается из умения стрелка последовательно выполнять элементы качественного выстрела, которые в той или иной степени влияют на его результат.

В теории огневой подготовки выделяют пять элементов качественного выстрела, а именно: изготовка, хват оружия, обработка спускового крючка, прицеливание, контроль дыхания.

Выполнение и контроль всех пяти элементов обеспечивают стрелку возможность попадания в обозначенную цель. Стоит понимать, что сотрудники полиции далеко не всегда являются профессиональными стрелками и далеко не каждый из них сможет контролировать выполнение всех элементов качественного выстрела при стрельбе. При этом на результативность выполнения выстрела влияют также условия и цель, которую необходимо поразить, в большинстве случаев это мишень, попадание в которую обеспечивает для сотрудника полиции положительную оценку при выполнении зачетных упражнений.

На наш взгляд, наибольшую значимость при производстве выстрела имеет такой элемент, как обработка спускового крючка, качественное выполнение которого является важнейшим условием высокой результативности при стрельбе для сотрудников правоохранительных органов.

Остановившись более подробно на таком элементе качественного выстрела, как обработка спускового крючка, необходимо отметить, что обработка должна быть двухступенчатой — делиться на обработку «свободного» и «боевого» хода.

При этом «свободный» ход на пистолете Макарова выполняет предохранительную функцию — оберегает хвост спускового крючка от случайного нажатия и при стрельбе он не нужен, поэтому обработка «свободного» хода должна происходить максимально быстро. Одной из наиболее распространенных ошибок, совершаемых стрелками при выполнении выстрела, является слишком плавная обработка «свободного» хода спускового крючка, что приводит к затягиванию времени при производстве выстрела. При скоростных упражнениях такая обработка «свободного» хода приводит к потере времени и не позволяет стрелку уложиться в отведенный временной интервал.

Обработка же «боевого» хода спускового крючка должна происходить плавно. Но здесь необходимо отметить, что нельзя путать такие понятия, как «плавно» и «медленно». Плавная обработка подразумевает под собой равномерное нажатие на спусковой крючок, при этом движение указательного пальца всегда поступательное — давление на хвост спускового крючка увеличивается постоянно.

Необходимо обратить внимание на то, что при обработке «боевого» хода спускового крючка нельзя:

- 1) обрабатывать спусковой крючок быстро, т. е. выполнять обработку, так же как и при работе со «свободным» ходом — такая обработка приведет к срыву выстрела и, соответственно, к промахам;

- 2) начинать обработку «боевого» хода плавно, а затем ускорять движение указательного пальца перед непосредственным производством выстрела — в этом случае также происходит срыв выстрела, в большинстве случаев мишень будет поражена, однако попадания будут значительно ниже от первоначальной точки прицеливания.

3) начинать плавную обработку «боевого» хода и в какой-то момент останавливать палец; такая обработка приводит к тому, что стрелок пытается «подловить» момент выстрела, в результате чего происходит резкий нажим при обработке «боевого» хода — в таком случае не избежать срыва выстрела и, соответственно, промаха;

4) плавно выжимать боевой ход спускового крючка, постоянно увеличивать давление на него, но в определенный момент возвращать палец назад и вновь выжимать спусковой крючок — подобная обработка может привести к тому, что на пистолете произойдет такой вид задержки, как автоматическая стрельба.

В целом алгоритм производства выстрела должен включать три последовательных шага и выглядеть следующим образом:

- 1) быстрый выжим «свободного» хода спускового крючка;
- 2) корректировка прицельных приспособлений;
- 3) плавный выжим «боевого» хода спускового крючка до выстрела.

При этом необходимо обратить внимание, что при производстве выстрела из огнестрельного оружия пуля «выбрасывается» из канала ствола под воздействием давления пороховых газов с большой скоростью. Но пороховые газы распространяются во все направления, и часть газов воздействует на затвор оружия, заставляя его двигаться назад. После того как затвор достигнет крайнего заднего положения, пороховые газы еще продолжают воздействовать на него, передавая это усилие уже в руку стрелка, удерживающую оружие. Этот эффект называется эффектом отдачи оружия, что приводит к его подбрасыванию вверх при стрельбе.

Таким образом, стрелок получает «удар» в руку, удерживающую оружие каждый раз после обработки «боевого» хода спускового крючка.

Все это приводит к тому, что у многих стрелков появляется желание компенсировать отдачу оружия движением вперед руки, удерживающей оружие. Как правило, эти действия совершаются стрелком за доли секунды до выстрела и приводят к отклонению ствола оружия вниз от линии прицеливания уже непосредственно в момент выстрела.

Также у ряда стрелков появляется желание момент выстрела «пережить» как можно быстрее. И такие стрелки ускоряют обработку «боевого» хода спускового крючка. Весь процесс обработки «боевого» хода спускового крючка у таких стрелков выглядит следующим образом: сначала они плавно нажимают на хвост спускового крючка, но перед выстрелом палец резко ускоряется, что также приводит к отклонению ствола оружия вниз за доли секунды перед выстрелом и, соответственно, к промахам.

Ключевой момент при обработке спускового крючка должен сводиться к умению стрелка концентрировать свое внимание на действиях, которые имеют значение при стрельбе.

И в первую очередь обращаем внимание на то, что отдача оружия при стрельбе не должна браться стрелком во внимание. Отдача оружия — это естественный процесс при выстреле, он будет всегда, и реагировать на него нельзя. Стрелку необходимо концентрировать свое внимание исключительно на том, что он делает с оружием, на выполнении такого элемента качественного выстрела, как обработка спускового крючка, при этом не обращать никакого внимания на отдачу оружия при производстве выстрела.

Задача стрелка — концентрировать свое внимание на плавном выжиме «боевого» хода спускового крючка и не думать о том, когда произойдет выстрел. Выстрел для стрелка должен быть неожиданным. Стрелку неважно, в какой момент произойдет выстрел, а важно проконтролировать работу указательного пальца при обработке спускового крючка.

В заключение хотелось бы отметить важность всех пяти элементов качественного выстрела, контроль за выполнением которых позволяет стрелку производить наиболее точные выстрелы. При этом нужно понимать, что для сотрудников правоохранительных органов важно попадание не в наиболее оцениваемую зону поражения мишени, а в целом поражение цели, в связи с чем важнейшим элементом является именно правильная обработка спускового крючка.

1. Огневая подготовка : курс лекций. М. : ЦОКР МВД России, 2008. 304 с.  
[Вернуться к статье](#)