

УДК 343.14

*А. О. Ярокова,
курсант 2-го курса факультета милиции
Могилевского института МВД
Научный руководитель: М. Н. Манько,
старший преподаватель кафедры
уголовного права, уголовного процесса и криминалистики
Могилевского института МВД*

ЭЛЕКТРОННЫЕ И ЦИФРОВЫЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

Развитие компьютерной техники, упрощение и популяризация использования различных гаджетов в повседневной жизни, их активное применение в различных сферах неизбежно привели к росту преступлений, совершаемых либо в виртуальной среде, либо посредством цифровых технологий. В связи с этим при расследовании и рассмотрении уголовных дел все чаще используется такое понятие, как «цифровые доказательства». Однако зачастую данный термин отождествляют с термином «электронные доказательства». Учитывая данные обстоятельства, возникает вопрос о тождественности терминов «электронные доказательства» и «цифровые доказательства». Так ли это?

Число электронных и цифровых устройств, производящих только отдельные виды цифровых сигналов (к таким устройствам относятся плееры, планшеты и т. д.), с каждым днем становится все больше и больше. В связи с этим видится целесообразной конкретизация понятия цифровых доказательств с целью обособить от данного понятия электронные и электрические приборы, необходимые для просмотра и воспроизведения информации.

Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь содержит исчерпывающий перечень источников доказательств, которые могут быть использованы по уголовному делу. Условно их делят на три группы: устные, письменные и вещественные. Важно отметить, что на практике стараются переводить устные и письменные доказательства в письменную форму [1].

С развитием технологий, как мы видим, появилась такая необходимость, как рассмотрение новых видов доказательств — электронных и цифровых. Использование данных доказательств в уголовном процессе весьма затруднительно, а порой даже невозможно, что обусловлено их технической природой, абстрактностью физических и математических понятий, ведь доказательства данного рода сложны по своей структуре и восприятию в обыденной жизни. Одна из основных проблем состоит в сложности их классификации, так как данные виды доказательств не подходят под привычные нам классификации.

А возникающие сложности в классификации вызывают, в свою очередь, трудности при их описании, рассмотрении и хранении.

Электронные и цифровые доказательства в настоящее время обобщают, как правило, под одно понятие — «электронные». В настоящее время такие доказательства относят к вещественным доказательствам. Основные черты и свойства таких доказательств обобщают и переводят в письменный формат (например, копия изображения) с целью упрощения системы их исследования и дальнейшего использования. Цифровые доказательства также переводят в бумажный вид.

В случаях, когда доказательством по уголовному делу явился цифровой видеоролик, который сохранен на электронных или неэлектронных носителях, его также стараются перевести в бумажный вид путем печати на принтере [2].

Для быстрого перевода содержания файлов в вещественный вид, привычный для нас, не требуется особых каких-либо нововведений. При этом новый вид доказательств, который получается на основе файлов из файлов, относится также к вещественным доказательствам, возникшим на основе электронных. В связи с этим и происходит обобщение электронных и цифровых доказательств в единый вид — электронные доказательства. Но хочется отметить, что почему-то не принимается во внимание тот факт, что электронные доказательства связаны только с электронными приборами и техникой, которые используют для работы. Например, электронная книга — электронное устройство, которое предназначено для чтения файла, но при этом не может быть файлом, т. к. это не электрический объект [2].

Электронные доказательства, которые используются в судебной практике, фактически делят на две группы: аналоговые и цифровые.

Аналоговые — это сигналы, которые формируются за счет непрерывного изменения их состояния. Например, зрение человека непрерывно воспринимает постепенно меняющиеся зрительные сигналы.

Цифровые доказательства — это доказательства, которые формируются за счет резко меняющихся значений импульсов. В цифровых доказательствах есть определенная система определения: наличие импульса — единица (1), отсутствие — ноль (0). Ноль остается нулем даже при условии, что импульс очень слабый. В основном цифровые сигналы используют в компьютерной технике.

Интересным является то, что цифровые доказательства зачастую совпадают и в копии, и в оригинале. Например, если цифровой сигнал был записан с телефона на лазерный диск, который приобщается к делу, то эта запись будет считаться копией, несмотря на то, что она тождественна оригиналу. Цифровой сигнал более точный и не меняется со временем.

Таким образом, цифровые доказательства, которые используют информационные сигналы, именуют электронными. Суть в том, что имея в виду цифровые сигналы, данные доказательства, воспроизводимые с помощью техники, относятся к электронным.

Важно отметить, что большая группа людей ошибается в данной терминологии, что приводит к ошибочному использованию терминов. Так, зачастую можно увидеть, что издания, публикуемые в виде файлов, считаются электронными. Но на самом деле они будут цифровыми, т. к. файл сам по себе не содержит электронов. Такие сложности в классификации возникают из-за отсутствия установленной законом терминологии данных понятий.

Подобных примеров достаточно много, что показывает, насколько перепутана здесь терминология. Юридическая неопределенность подобных понятий порождает споры и нуждается в разграничении и закреплении данных понятий на законодательном уровне.

1. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс] : 16 июля 1999 г., № 295-З : принят Палатой представителей 24 июня 1999 г. : одобр. Советом Респ. 30 июня 1999 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 09.03.2023 г. Доступ из информ.-поисковой системы «ЭТАЛОН». [Вернуться к статье](#)

2. Калитин С. В. Доказательства электронные и цифровые [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2014. Т. 20. С. 3586–3590. URL: <http://e-koncept.ru/2014/54981.htm> (дата доступа: 30.05.2023). [Перейти к источнику](#) [Вернуться к статье](#)