

УДК 343.98

**ТАКТИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
АСПЕКТЫ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТА
ПРИ СОСТАВЛЕНИИ СУБЪЕКТИВНОГО ПОРТРЕТА**

Д. В. Халяпина

курсант 3 курса

Уральского юридического института МВД России

Научный руководитель: И. О. Щербаков,

преподаватель кафедры криминалистики

Уральского юридического института МВД России

В 60-х гг. XX в. более целенаправленно и системно в следственной практике стали применяться знания психологии. Методы и рекомендации, разработанные психологами, дополняли традиционный криминалистический арсенал и не раз помогали в расследовании преступлений, поиске и установлении личности.

Важнейший аспект при составлении субъективного портрета — это установление эмоционального контакта с лицом, которое дает сведения для составления портрета. Необходимо подобрать такую стратегию ведения разговора, при которой лицо наиболее полно и детально сможет описать человека, чей субъективный портрет составляется. На это у специалиста будет не так много времени, за которое нужно проанализировать и учесть множество факторов: возраст, психическое и психологическое состояние, эмоциональное состояние в данный момент, физическое состояние (проблемы со зрением), статус лица (свидетель, потерпевший, подозреваемый и т. д.). Все это необходимо узнать и с учетом данных продолжить работу по составлению портрета.

На протяжении всего времени при составлении субъективного портрета специалисту необходимо поддерживать связь с лицом, помогать ему активизировать свою память, вспоминать особенности и детали внешности описываемого человека.

Таким образом, специалисту необходимо не только обладать художественными навыками, но и иметь знания в области психологии личности и применять их при составлении субъективного портрета, что позволяет облегчить работу и повысить эффективность при расследовании преступлений.