

УДК 371

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВЕДОМСТВЕННОГО ВУЗА В РАМКАХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

И. Г. Гладких

*ФГКОУВО «Воронежский институт
Министерства внутренних дел Российской Федерации»,
преподаватель кафедры психологии и педагогики*

Развитие информационных и коммуникационных технологий требует от образовательных организаций высшего профессионального образования реализации учебно-воспитательного процесса, отвечающего новым потребностям общества. Перед педагогами открыта новая обширная область научных исследований, связанная с активным цифровым преобразованием учебно-воспитательного процесса, в том числе в ведомственных образовательных организациях. Цифровая трансформация произвела революцию в образовании и породила большое количество сопутствующих вопросов.

С одной стороны, рост информационных и коммуникационных технологий обладает значительным потенциалом для ускорения прогресса, позволяет уменьшить цифровой разрыв, содействовать развитию инклюзивного образования, исследовательской деятельности, обогащает процесс обучения интерактивными ресурсами, мультимедийными технологиями и инструментами и т. д.

С другой стороны, один из важных аспектов, имеющих существенное значение для профессорско-преподавательского состава вузов в связи с цифровыми технологиями — это адаптация к ним и взаимодействие с ними, что само по себе является непростой задачей, поскольку, помимо прочего, требует от субъектов образовательного процесса цифровой грамотности. Преподаватели, обладающие достаточно глубокими знаниями в области информационно-коммуникационных технологий, могут успешно внедрять инновации в свою практику, оптимизировать и автоматизировать способы решения значительного количества задач, сопутствующих образовательному процессу. Однако зачастую переход в «цифру» вызывает у них определенное сопротивление, а использование информационно-коммуникационных технологий в конечном итоге становится продиктованной необходимостью адаптацией традиционных методов обучения к новым условиям. В данном случае технологии не ценятся сами по себе как преобразующий элемент учебного измерения, а оцениваются лишь их технологическая и инструментальная роль.

В литературе, посвященной использованию информационно-коммуникационных технологий в высшем образовании, отмечается отсутствие консенсуса в отношении определения цифровых компетенций. Подходя к этому понятию с разных сторон, авторы по-разному определяют способности или навыки, которые связаны с использованием технологических средств в учебно-воспитательном процессе. В широком смысле цифровая педагогическая компетентность — это все те навыки, установки и знания, которые необходимы педагогам в цифровом мире.

Существует не так много литературы, посвященной проблемам, возникающим в связи с использованием цифровых технологий при подготовке преподавателей образовательных организаций. Тем не менее, важность применения технологий обучения и воспитания в настоящее время рассматривается не только как неотъемлемая часть преподавания, обучения и воспитания в высшем образовании, но и как свидетельство инновационной практики преподавания.

Новый цифровой сценарий ставит перед образовательными организациями и педагогами ряд приоритетных задач:

- создание инновационной культуры, включающей использование цифровых технологий;
- комплексную оценку обучения и воспитания с использованием цифровых технологий;
- реорганизацию образовательных организаций для эффективного и результативного внедрения цифровых технологий и др.

Особое место среди таких задач занимает необходимость определения возможностей, ресурсов и рисков воспитательной составляющей образовательного процесса в рамках цифровизации образования.

На сегодняшний день современные информационно-коммуникационные технологии все чаще заменяют личное непосредственное общение дистанционным, опосредованным. По мнению исследователей, здесь имеет место ограничение личностного взаимодействия, что снижает ценность личного контакта, приводит к отсутствию необходимости прилагать усилия для его создания. В результате мы имеем дело с «новым обществом бесплотных людей и виртуальных общностей», в котором имена заменяют «ники», лица — образы, картинки, аватарки, скрывающие истинные эмоции, намерения, мысли, ценности» [1]. А. В. Курпатов, говоря о том, что цифровая трансформация человечества ведет к массовой зависимости, инфантилизации и слабоумию, использует термин «цифровой аутизм».

Таким образом, все серьезнее сегодня заявляет о себе проблема отчуждения, индивидуализации жизни, ухода от реальности в виртуальность [2]. По словам Президента Российской Федерации В. В. Путина, «будущее

во многом будет зависеть от умения людей, которые решают те или иные задачи, работать в коллективе» [3].

Коллективизм в деятельности курсантов и слушателей ведомственного вуза проявляется в том, что они способны работать в команде и приоритетными для них являются интересы коллектива и общества в целом. Они должны быть готовы выполнять профессиональные служебные задачи сообща, поддерживать своих коллег в достижении общих целей, проявлять солидарность и нести ответственность за общественное благо.

Анализ результатов анкетирования курсантов и слушателей в рамках научно-исследовательской работы «Патриотическое воспитание обучающихся и их представления о патриотизме в образовательных организациях МВД России» (Воронежский институт МВД России, 2023) показывает, что наибольшую результативность в формировании патриотических чувств имели мероприятия, связанные с коллективными формами работы: патриотические праздники (День Победы), встречи с ветеранами, беседы и т. д. Основными мотивирующими патриотическими установками для большинства курсантов и слушателей — как юношей, так и девушек — являлись социальные установки, выражающиеся в желании улучшить жизнь и помогать людям. Вероятно, данные результаты являются следствием организованного патриотического воспитания не только в институте, но и в школе [4, с. 18–19].

Особенность влияния сети Интернет на формирование ценностных установок молодых людей проявляется в том, что Интернет выступает главным источником знаний об окружающем мире вообще и о профессии в частности.

Так, например, два наиболее популярных показываемых в онлайн-кинотеатрах сериала о деятельности сотрудников правоохранительных органов («Фишер», 2023 г., Россия, режиссеры — Сергей Тарамаев и Любовь Львова, и «5.32», 2021–2022 гг., Казахстан, режиссер — Алишер Утев), с одной стороны, отличаются реалистичностью, а с другой — изобилуют обценной лексикой. В результате в сознании зрителя формируется толерантное, некритичное, «нормализованное» отношение к отсутствию у сотрудников правоохранительной сферы культуры общения, а также соответствующих ценностных установок и нравственных ограничений.

Таким образом, цифровизация образования влечет за собой большое количество разнообразных угроз, к которым относятся:

- межкультурное растворение подрастающего поколения, потеря национальной идентичности;
- распространение бессмысленной информации, не содержащей в себе ни практической, ни духовной составляющей;

- трансформация представлений у молодых людей о нравственных ценностях и идеалах;
- упрощение у обучающихся отношения к своему профессиональному служебному долгу;
- ориентация на поиск простого и легкого пути в обеспечении своих материальных и духовных потребностей;
- развитие шаблонного мышления и др.

Ж. В. Тома, В. Н. Емелин, М. С. Наркевич-Йодко отмечают, что особенности цифровой среды, которая в большинстве своем воспринимается молодыми людьми как форма досуга и развлечения, наполненных определенным контентом, ведут к потере морального ориентира, влияющего на формирование ценностного отношения к Родине, а вместе с тем — и к непониманию своего места в успехе и развитии своей страны [5, с. 65].

При этом многие исследователи указывают и на положительную роль информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Несмотря на недостаточность непосредственного взаимодействия педагога и обучающегося, ограничения возможности воспитывать собственной личностью, поскольку эта личность опосредована монитором, информационно-коммуникационные технологии показывают свою состоятельность в плане реализации дистанционных коммуникаций (например, возможность проводить уроки мужества и кураторские часы с привлечением практических работников правоохранительных органов в режиме ВКС без существенного отрыва последних от выполнения профессионально-служебных задач и др.).

М. А. Горшкова констатирует, что роль информационно-коммуникационных технологий в воспитании молодежи заслуживает внимания, поскольку средства массовой информации и Интернет являются одними из основных источников распространения информации в современном мире. Следовательно, их применение в качестве образовательных инструментов повысит эффективность учебно-воспитательного процесса [6].

По мнению А. И. Архиповой, высоким воспитательным потенциалом обладают компьютерные дидактические игры, преимуществом которых является активизация мыслительной деятельности, продуктивное запоминание получаемой информации, формирование коммуникативных качеств и мотивации обучения [7, с. 2–3].

В контексте эстетического воспитания эффективными являются не только собственно компьютерные технологии, но и мультимедийные, позволяющие обучающимся посещать виртуальные музеи и художественные галереи, просматривать видеозаписи концертов классической музыки, постановок театра и оперы, совершать просмотр обучающих и документальных фильмов.

Мультимедийные технологии позволяют совмещать различные средства отображения информации (текст, звук, неподвижные изображения, видео и анимацию), что повышает уровень наглядности воспитательного процесса, вызывает у обучающихся интерес к обсуждаемой проблеме, создает дополнительную мотивацию для осознания презентуемой информации.

По мнению Р. И. Золотарева, применение элементов мультимедийных технологий в образовательном процессе способствует тому, что «обучающийся запоминает символы, музыку, оформление. Музыка в сочетании с картинками вызывает у обучающегося определенные чувства, эмоции, благодаря чему у него возникают чувственные ассоциации. Таким образом, обучающийся может познать и понять тему технологии не только на обыденном уровне, но и на чувственном. А ведь именно на чувствах зиждется этика и эстетика» [6, с. 70].

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии являются важным элементом образования. Повышение уровня подготовки преподавателей в области информационно-коммуникационных технологий означает улучшение условий реализации учебно-воспитательного процесса. Личность педагога не должна потеряться в цифровом пространстве. Необходимо найти цифровые ниши, в которых его авторитет и влияние на обучающихся могут быть эффективно ретранслированы и многократно усилены.

Профессорско-преподавательский состав образовательных организаций должен иметь возможность развивать цифровые навыки преподавания, проходить обучение как в технологической, так и в педагогической областях. Отсутствие такой возможности влечет за собой недостаточность мотивации и инициативы по внедрению информационно-коммуникационных технологий в процесс воспитания и обучения.

Одна из задач высшего образования заключается в том, чтобы использовать весь потенциал цифровой трансформации образования не только для модернизации учебных заведений, но и для отбора и применения информационно-коммуникационных технологий, содержащих высокий воспитательный потенциал.

1. Публичные ценности и государственное управление : коллектив. моногр. / под ред. Л. В. Сморгунова, А. В. Волковой. М. : Аспект Пресс, 2014. 400 с. [Вернуться к статье](#)
2. Смирнова Л. Г. К вопросу о формировании ценностных установок молодежи // Духовная сфера общества. 2015. № 12. С. 190–196. [Вернуться к статье](#)
3. Встреча с участниками форума «Наставник» [Электронный ресурс] // Президент России : [сайт]. URL: <http://special.kremlin.ru/events/president/news/56858> (дата обращения: 15.05.2024). [Перейти к источнику](#) [Вернуться к статье](#)

4. Патриотическое воспитание обучающихся и их представления о патриотизме в образовательных организациях МВД России : метод. рекомендации [Электронный ресурс] / Ю. А. Кравцова [и др.]. Воронеж : Воронеж. ин-т МВД России, 2024. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). [Вернуться к статье](#)
5. Тома Ж. В. , Емелин В. Н., Наркевич-Йодко М. С. Задачи профессионального воспитания студентов-педагогов в условиях цифровой трансформации образования // Современные наукоемкие технологии. 2023. № 5. С. 62–66. [Вернуться к статье](#)
6. Горшкова М. А. Воспитательный потенциал цифровой образовательной среды в современном вузе // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 73-2. С. 69–71. [Вернуться к статье](#)
7. Золотарев Р. И., Архипова А. И., Вилков А. Л. Компьютерные обучающие игры как средства профилактики асоциального поведения школьников // Школьные годы. 2007. № 15. С. 2–4. [Вернуться к статье](#)