

УДК 159.923:343.9

**СОСТАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОРТРЕТА ЛИЧНОСТИ  
ПРЕСТУПНИКА: КЛАССИФИКАЦИЯ И СПОСОБЫ****Д. В. Яковчик**Могилевский институт МВД Республики Беларусь,  
преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин**Д. Д. Кулакова**Могилевский институт МВД Республики Беларусь,  
курсант факультета милиции

**Аннотация.** В статье рассмотрены способы составления психологических портретов личности преступника, предложена их классификация на портретирование неустановленного и установленного преступника.

**Ключевые слова:** личность преступника, психологический портрет, раскрытие преступлений.

**Annotation.** The article examines methods for compiling psychological portraits of a criminal's personality and proposes their classification into portraits of an unidentified and identified criminal.

**Keywords:** criminal's personality, psychological profile, crime detection.

Изучение личности преступника является одной из ключевых задач современной криминологии, психологии и правоохранительной деятельности. Понимание мотивов, особенностей мышления и поведения лиц, совершающих преступления, позволяет не только раскрывать уже совершенные правонарушения, но и предотвращать потенциальные угрозы обществу. В условиях роста сложности и разнообразия преступной деятельности анализ личности преступника становится важным инструментом для разработки эффективных стратегий борьбы с преступностью. Кроме того, такое изучение помогает выявить социальные, психологические и биологические факторы, способствующие формированию девиантного поведения, что открывает возможности для профилактики и реабилитации.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью не только наказания, но и понимания причин преступного поведения, что способствует созданию более справедливой и безопасной социальной среды. В данной статье рассматриваются основные подходы к изучению личности преступника, их значение для следственной практики и профилактики преступлений, а также роль психологического портрета личности в раскрытии преступлений.

Среди ряда способов изучения личности преступника в последнее время в качестве наиболее перспективного выделяют психологическое портретирование. А. И. Анфиногенов дает следующее определение психологического

портрета личности: «Психологический портрет личности — это психолого-криминалистический метод и результат познания криминального события, ориентированный на выявление комплекса сведений об индивидуальных признаках и особенностях личности субъекта преступления, проявившихся в совокупности обстоятельств и следах преступной деятельности, где лицо описывается в терминах его устойчивого психологического и гражданского состояния» [1, с. 38].

С учетом имеющихся сведений о преступнике, стадии рассмотрения преступления, доступности преступника к исследованию, возможным представляется выделить два основных вида психологических портретов личности преступника:

- психологический портрет личности неустановленного преступника;
- психологический портрет личности установленного преступника.

Очевидно, что и способы составления обоих видов портретирования, и цели такого составления различны. В случае с неустановленным преступником акцент делается на прогнозирование и сужение круга подозреваемых, а в случае с известным — на глубокое понимание личности и причин его действий. Составление психологического портрета личности — это сложный процесс, который требует анализа различных аспектов поведения, мотивов, личностных черт и обстоятельств. В зависимости от того, составляется портрет неизвестного преступника или известного, подходы будут различны.

Говоря о портретировании неустановленного преступника, основным методом его составления является прогноз психологических особенностей лица на основе доказательственной базы осмотра места происшествия. В таком случае составление психологического портрета может быть рассмотрено с позиции двух подходов:

1. Статистического, где составление психологического портрета основано на анализе статистики ранее раскрытых аналогичных дел. Предполагается, что в ходе изучения статистики возможно выделение характерных для похожих преступлений черт преступника, и, как следствие, их применение при поиске лица, совершившего раскрываемое преступление. Данный метод чаще используется в западных странах и значительным недостатком имеет отсутствие содержательных суждений по поводу выводимых признаков преступника.

2. Аналитико-психологического, где преступление рассматривается как результат конкретных событий преступника, а портрет преступника составляется на основе субъективно-личностных характеристик. Здесь связь признаков лица с признаками поведения опосредована психологической, смысловой взаимосвязью [2, с. 266]. В отличие от первого подхода, осмотр места происшествия позволяет не найти общестатистические признаки и на их основании

сузить круг подозреваемых, а выделить конкретные признаки лица, совершившего конкретное преступление, и сузить круг на основании самих признаков, а не статистики.

Экспертами в области криминалистики отмечается, что составление психологического портрета личности возможно и в рамках изучения почерка преступника. Исследование почерка позволяет выявить психологические свойства и эмоциональные состояния личности, что важно для составления психологического портрета преступника: интеграция почерковедческих особенностей в комплексный, общий психологический портрет повышает эффективность расследования преступления. Почерк при этом не описывает психологические свойства человека в целом, но позволяет оценить психологическое состояние лица в момент преступления, а на основе этого предположить склонность лица к тем или иным эмоциям, что также позволяет сузить круг подозреваемых [3, с. 102–103].

Одним из элементов криминалистического профилирования является географический профайлинг, под которым понимается «совокупность методов расследования, в которых места связанных между собой преступлений используются для определения наиболее вероятного места жительства преступника» [перевод наш. — Д. Я.] [4, р. 1]. Основой географического профайлинга является:

1) теория рационального выбора, означающая, что преступник обладает достаточной рациональностью, и, выбирая место совершения преступления, исходит из максимальной выгоды и минимальных затрат;

2) теория рутинной активности, определяющая расположение в пространстве при наличии мотивации, подходящего объекта преступления и отсутствия субъективно-факторного комплекса помех;

3) теория паттернов преступлений, предполагающая, что преступления не совершаются случайно и в то же время не поддаются полному закономерному прогнозированию, в том числе и в рамках пространства;

4) теория круга, описывающая радиус мест совершения преступлений одним лицом [5, с. 580].

Создание психологического портрета установленного преступника имеет другие цели (уточнение мотива преступления и психологических черт преступника с целью выделения типологизации) и, соответственно, другие способы. Поскольку преступник известен, зачастую имеется возможность взаимодействия с ним. В связи с этим одним из наиболее доступных способов составления психологического портрета личности установленного преступника являются анкетные способы. Одной из анкет, способствующих составлению психологического портрета личности, является личностный многофакторный

опросник Рэймонда Кэттелла. Интерпретация результатов позволяет выделить 16 факторов личности (отсюда и второе название опросника «16PF»), расставленных по двум противоположным полюсам (положительному и отрицательному: особенности динамики эмоциональных переживаний (циклотимия либо сизотимия), мощьность интеллекта, степень эмоциональной устойчивости, эмоциональную возбудимость, степень доминантности, меру эмоциональности, саморегуляцию поведения, чувствительность вегетативной нервной системы, тонкость эмоциональных переживаний, степень интереса к участию в общих делах, эмоциональное отношение к людям, степень абстрактности мышления, расчетливость в поведении, наличие «депрессивной тенденции», стремление к новому, уровень конформизма, импульсивность, уровень возбуждения и напряжения. Для составления психологического портрета удобно пользоваться графическим способом представления результатов, расположив по оси абсцисс буквенные обозначения факторов, а по оси ординат — стены. Соединив точки, отложенные по факторам значений стенов, можно получить профиль личности, исходя из которого и проводится интерпретация. Профиль позволяет выделить те факторы, значения которых существенно отличаются от средних величин, т. е. так называемые крайние, критические точки личности. Как правило, такие значения указывают на ключевые проблемы личности, компенсирующие механизмы, а иногда — на сильное желание или стремление иметь то или иное качество [6].

Качества самоактуализации позволяет определить тест САТ, предложенный российскими учеными Л. Я. Гозманом, М. В. Крозом и М. В. Латинской. Он предназначен для измерения свойств личности, относящихся к самоактуализационным потребностям: ориентации во времени, поддержки, ценностных ориентаций, гибкости поведения, сензитивности к себе, спонтанности, самоуважения, самопринятия, представлений о природе человека, синергии, принятия агрессии, контактности, познавательных потребностей, креативности [7]. Аналогично многофакторному опроснику Кэттелла, каждая из указанных черт создает шкалу, и показатель описывается крайними значениями. Подсчет происходит по специальной формуле для каждого свойства, позволяющей выразить его в числовом формате от 0 до 1. Анализ значений шкал методики САТ рекомендуется проводить для каждого испытуемого отдельно. Выбирают шкалы, у которых значения или меньше 0,35, или больше 0,65, свидетельствующие о выраженных у испытуемого соответствующего свойства личности. Если значения шкалы САТ меньше 0,35, то у испытуемого выражено свойство личности, соответствующее низкому значению шкалы. Если значения шкалы САТ больше 0,65, то у испытуемого выражено свойство личности, соответствующее

высокому значению шкалы. Именно эти показатели и составляют психологический портрет личности.

Помимо использования анкетных способов составления психологического портрета личности, возможным кажется использование проективных методов. По сравнению с анкетами, их основным преимуществом является относительная оперативность проводимого исследования. Вместе с тем возникают сомнения насчет валидности подобных процедур.

Одним из проективных способов является использование полного цветового теста Макса Люшера. Сама процедура тестирования состоит в упорядочивании цветов испытуемым по степени их субъективной приятности. Тестирование проводится при естественном освещении, однако недопустимо воздействие на таблицу цветов прямого солнечного света. Инструкция предусматривает просьбу отвлечься от ассоциаций, связанных с модой, традициями, общепринятыми вкусами, и постараться выбирать цвета только исходя из своего личного отношения. Тест также позволяет определить высокие и низкие значения (в зависимости от последовательности выбранных цветов) следующих показателей: гетерономность, концентричность, баланс личностных свойств, баланс автономии, работоспособность, стрессовое состояние [8, с. 113].

Изучение личности преступника играет важнейшую роль в современной системе борьбы с преступностью. Оно позволяет не только раскрывать преступления, но и понимать глубинные причины противоправного поведения, что способствует разработке эффективных мер профилактики и реабилитации. Психологический анализ, криминологические исследования и междисциплинарный подход к изучению личности преступника помогают правоохранительным органам прогнозировать поведение преступников, выявлять их мотивы и предотвращать повторные правонарушения.

Важность этого направления заключается также в его социальной значимости: понимание личности преступника способствует созданию более гуманной и справедливой системы правосудия, где акцент делается не только на наказании, но и на предотвращении преступлений. Внедрение современных методов анализа личности преступника в практику правоохранительных органов и судебной системы открывает новые возможности для повышения уровня безопасности общества и снижения уровня преступности. Таким образом, изучение личности преступника остается актуальной и востребованной задачей, требующей дальнейшего развития и интеграции научных знаний в практическую деятельность.

1. Анфиногенов А. И. Психологический портрет преступника, его разработка в процессе расследования преступления : дис. ... канд. псих. наук : 19.00.06. М., 1997. 183 с. [Вернуться к статье](#)
2. Прикладная юридическая психология : учеб. для студентов вузов, обучающихся по юрид. специальностям / И. И. Аминов [и др.] ; под ред. А. М. Столяренко. М. : ЮНИТИ (UNITY), 2001. 639 с. [Вернуться к статье](#)
3. Зубцова М. Н. О психологическом портрете личности неустановленного преступника // Изв. Тул. гос. ун-та. Экон. и юрид. науки. 2019. № 4. С. 98–105. [Вернуться к статье](#)
4. Rossmo D. K. Geographic profiling. Boca Raton : CRC Press, 2000. 378 p. [Вернуться к статье](#)
5. Бахтеев Д. В., Леднёв И. В. Географическое профилирование и геоинформационные системы в изучении и расследовании преступлений // Всерос. криминол. журн. 2023. Т. 17. № 6. С. 577–585. [Вернуться к статье](#)
6. Выбойщик И. В., Шакурова З. А. Личностный многофакторный опросник Р. Кэттелла : учеб. пособие. Челябинск : Изд. ЮУрГУ, 2000. 54 с. [Вернуться к статье](#)
7. Некрасов С. Д. Как составить психологический портрет человека : учеб.-метод. пособие. Краснодар : Кубан. гос. ун-т, 2016. 67 с. [Вернуться к статье](#)
8. Мельников В. И., Леонтьев В. Г. Применение модифицированного теста Люшера для диагностики психических состояний личности // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2001. № 2. С. 112–114. [Вернуться к статье](#)