УДК 343.98

Е. В. Буянкина
преподаватель кафедры криминалистики
Дальневосточного юридического института МВД России
имени И. Ф. Шилова

СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СОЗДАНИЯ ФОТОИЛЛЮСТРАЦИОННЫХ ТАБЛИЦ

На сегодняшний день процесс изготовления фотоиллюстрационных таблиц (фототаблиц) полностью автоматизирован. Действия специалиста-криминалиста совместно со следователем играют определяющую роль в исследовании обстановки и обстоятельств происшествия.

Фототаблица представляет собой ряд фотографий, которые размещаются последовательно и иллюстрируют различные аспекты происшествия и, в том числе, заключения экспертов. Она должна быть оформлена на специальном бланке в соответствии с правилами судебной фотографии. Каждая фотография, включенная в фототаблицу, должна быть опечатана печатью экспертного учреждения, которое осуществляло выезд на место происшествия или выполняло экспертизу. Если фотоснимки напечатаны сразу на бланке, то допустимо не опечатывать каждый фотоснимок. Печать ставится на подпись специалиста, эксперта, которая должна быть на каждой странице фототаблицы. Под каждой фотографией в обязательном порядке размещаются порядковый номер фотоснимка и пояснительная надпись [1, с. 64]. Пояснительные надписи выполняются в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации, должны быть краткими. Так, под ориентирующим снимком может быть указано: «Фотоиллюстрация / Фото № 1. Общий вид дома № 5 по ул. Ленина г. Хабаровска. Стрелкой указано на окна квартиры № 3, из которой совершена кража»; под обзорным снимком: «Фото № 2. Вид спальни квартиры № 3» и т. д. Предметы окружающей обстановки должны быть названы в соответствии со справочной литературой. Цель фототаблицы — проиллюстрировать обстоятельства происшествия, а также ход и результаты исследования.

Для удобства создания фототаблиц представляется предпочтительной программа ACDSee Photo Studio Ultimate 2022. Она представляет собой фоторедактор, включающий в себя функциональность версии Professional, который предлагает расширенные возможности редактирования и управления папками с фотоснимками. Помимо редактирования отдельных фотоснимков, в программе предусмотрены функции поиска, сортировки, перемещения и организации снимков по заданным параметрам. Удобно пользоваться пакетной обработкой

фотоснимков, например, изменять размер всех изображений одновременно, обрезать, менять параметры экспозиции, уровни, удалять шум, менять резкость. Также возможна пакетная экспокоррекция изображений, т. е. изменение экспозиции, контраста, заполняющего света [2]. Отпадает необходимость редактировать каждый снимок после добавления в текстовый редактор. Грамотное применение данных функций значительно экономит время специалиста. Также можно добавить категории и данные о местоположении к изображениям. Данная функция поможет лучше ориентироваться в фотоснимках при записи и дальнейшем просмотре на CD-диске. У специалистов появляется полная свобода манипуляций по улучшению качества снимков, если фотосъемка производилась при неблагоприятных условиях (недостаток освещения, яркий свет, дождь, туман, пыльная среда) или возникли иные факторы, связанные с процессом изготовления фотоснимков, которые повлияли на полноту и достоверность отображения объектов съемки.

В программе существует функция параметрического редактирования — это означает неразрушающее редактирование, при котором используется набор инструкций или параметров, а не происходит коррекция фактических пикселей и изменение исходного изображения. Когда сохраняется фото, сохраняются эти инструкции, то есть можно в любой момент вернуться и удалить, добавить или изменить ранее созданные инструкции. Любые изменения в фотоснимки вносятся неразрушающим образом (экспозиция, контрастность, цвет, повышение резкости и т. д.). Все эти действия производятся в режиме разработки. То, что мы видим на экране, — это предварительный просмотр того, как изображение выглядит на основе созданных нами инструкций, без применения изменений к изображению. В исходные данные изображения не вносятся какие-либо изменения. Можно изменять эти инструкции несколько раз без потери качества изображения. В любое время возможно вернуться к исходной фотографии, очистив инструкции, удалить или изменить конкретные инструкции.

Видится особенно предпочтительным выбор данной программы при редактировании фотоснимков, полученных при производстве портретных экспертиз. Зачастую на исследование поступают видеозаписи, и в большинстве случаев видеокадры нерезкие, контрастные, контуры объектов, изображенных в кадре, размытые. Для дальнейшего проведения исследования внешнего облика запечатленного лица видеофайлы кадрируются при помощи аппаратно-программного комплекса и в соответствии с методикой проведения портретной экспертизы из указанной видеозаписи отбираются наиболее подходящие снимки, где ракурс запечатления головы исследуемого соответствует ракурсу на снимке, поступившем на исследование. Полученных изображений ключевых

кадров большое количество, и работать с ними предпочтительнее в пакетном редактировании с помощью вышерассмотренных функций. Возможности данной программы многообразны и помогают специалисту и эксперту сэкономить время при производстве фотоиллюстрационных таблиц.

Список основных источников

1. Криминалистика : учеб. для вузов / А. Г. Филиппов [и др.] ; под ред. А. Г. Филиппова. 3-е изд., перераб. и доп. М. : Юрайт, 2024. 466 с. Вернуться к статье

2. Photo Studio Ultimate 2022 [Электронный ресурс]. URL: https://www.acdsee.com/ru/products/photo-studio-ultimate/features/ (дата обращения: 07.02.2025). Перейти к источнику Вернуться к статье