УДК 372.893

Наталья Пурышева
доцент кафедры дидактики и частных методик
Могилевского государственного
областного института
развития образования (Беларусь),
кандидат исторических наук, доцент

Natalia Purycheva
Associate Professor
of Didactics and Private Methods dept.
of Mogilev State Regional Institute
of Educational Development (Belarus),
Ph.D. in History, Associate Professor

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941–1945 ГГ. В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье обосновывается необходимость актуализации вопросов сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне в аспекте образовательного процесса. На основе использования авторского опыта научного консультирования инновационного проекта рассматриваются традиционные и инновационные пути, методы и приемы формирования исторической памяти обучающихся системы общего среднего и дополнительного образования, в том числе инновационные.

Одним из главных направлений духовно-нравственной жизни белорусского общества является сохранение исторической памяти, так как это «способствует формированию культуры, традиций и духовного мира, определяющих самоидентификацию народа» [1, с. 31]. Современные научные подходы включают в базовые механизмы формирования исторической памяти создание образов прошлого (представлений об исторических событиях и личностях, повседневности, обычаях и традициях); создание мест памяти (топографические, монументальные, символические, функциональные места, с которыми общество связывает свои воспоминания) [2, с. 60]. Историческая память включает в себя не только сами факты, события прошлого, но и их понимание, осмысление последующими поколениями для выстраивания настоящего и формирования будущего.

На протяжении уже 80 лет важнейшей составляющей исторического сознания белорусского народа является память о событиях Великой Отечественной войны советского народа 1941–1945 гг. Выступая 3 июля 2024 г. на военном параде, посвященном 80-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко подчеркнул: «Ровно 80 лет назад, 3 июля 1944 года, отгремели последние бои за столицу нашей Беларуси. Но эти залпы и сейчас отдаются эхом в нашей исторической памяти. И мы знаем, что должны сделать все, чтобы пронести эту память через века» [3]. В исторической памяти белорусов Великая Отечественная война советского народа 1941–1945 гг. — это одновременно символ скорби и великого подвига, тяжелое испытание и проявление невиданного героизма. Победа в Великой Отечественной войне трактуется как достояние народа, которым можно и нужно гордиться [4]. Главной функцией исторической памяти в нашей стране является закрепление на основе исторической правды в сознании молодежи понимания непрерывности истории Беларуси, ее целостного восприятия в учебных материалах, художественной и научно-популярной литературе, в средствах массовой информации, особенно в интернет-пространстве. Сохранение памяти об этом героическом и трагическом периоде в жизни белорусского народа сегодня особенно актуально в связи с многочисленными попытками фальсификации причин, хода и итогов Второй мировой войны и особенно событий Великой Отечественной войны советского народа. Тем самым ставится цель не только переписать историю, но и деформировать наше отношение к прошлому и образ прошлого для будущих поколений. Поэтому в Беларуси сохранение исторической правды и памяти о всенародном сопротивлении нацизму и героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны рассматривается как объединяющая основа современного белорусского общества [5].

В нашем образовательном пространстве ставится задача не только создать у учащихся адекватное представление об историческом процессе на примере всемирной или отечественной истории, но показать место «своей», «личной», «семейной» истории в этих событиях, в тех материальных и нематериальных объектах, которые являются символическими элементами наследия национальной памяти народа. Места памяти малой родины рассматриваются современной педагогической общественностью в качестве эффективного средства формирования коллективной исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа

у школьников и молодежи, способствует выявлению связи региональной истории с историей страны, с событиями всемирного масштаба.

В ходе выполнения инновационного проекта «Внедрение модели формирования эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому белорусского народа посредством использования историко-культурных ресурсов региона в учебной и внеклассной работе учреждений общего среднего и дополнительного образования», который реализовывался на базе учреждения образования «Могилевский государственный областной институт развития образования», педагоги учреждений общего среднего и дополнительного образования стремились к тому, чтобы наряду с развитием у учащихся познавательной активности, создавать условия для формирования ценностного отношения к событиям Великой Отечественной войны. Для реализации этой цели прежде всего использовались площадки республиканских мероприятий патриотической направленности. Школьные коллективы — участники проекта — были представлены в республиканском интернет-квесте «Скарбы краіны», республиканском веб-проекте цикла интернет-квестов «Мастацтва падарожнічать», республиканском фестивале-конкурсе проектов учащихся «Нашчадкі традыцый», конкурсе компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.by», в республиканской патриотической акции «Их подвиг в памяти потомков сохраним», республиканском гражданско-патриотическом проекте «Собери Беларусь в своем сердце» и т. д.

Очевидно, что главным направлением формирования у обучающихся уважительного отношения к историческому прошлому является использование воспитательного потенциала учебных предметов и факультативных занятий, в том числе в шестой школьный день. В методический арсенал педагогов прочно вошли традиционные и интерактивные уроки по учебным предметам «История Беларуси», «Беларуская літаратура», «Русская литература». Педагоги системно включают в уроки и во внеурочные мероприятия материалы Генеральной прокуратуры Республики Беларусь о расследовании уголовного дела о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны [6, с. 67–70]. Сценарии уроков Памяти, разработанные учителями — участниками проекта, содержат эмоционально насыщенный краеведческий материал, который делает их событием для учащихся [6, с. 115–118]. Мотивировать и увлечь учащихся темой памяти о Великой Отечественной войне помогают современные игровые технологии. Викторины, квесты, квизы, брейн-ринги, виртуальные путешествия, интеллектуальные и дидактические игры, разработанные

в ходе реализации проекта, способствуют погружению учащихся в материал о событиях героического прошлого, создают ценностные ориентиры посредством знакомства с судьбами их земляков — участников Великой Отечественной войны, детей войны, «остарбайтеров».

Одним из эффективных и перспективных направлений формирования исторической памяти является школьный музей. Методические разработки занятий с использованием потенциала музейной педагогики, в том числе интерактивных, подготовленные педагогами, свидетельствуют о расширении арсенала эффективных средств приобщения учащихся к истории малой родины [6, с. 379–383]. Широко известна в нашей стране музейная деятельность педагогического коллектива государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Барановичи имени С. И. Грицевца». В период реализации проекта на базе этого учреждения образования 17 сентября 2021 г. открылся Музей народного единства, основанный на комплексном инновационном подходе. Музей стал региональным центром школьной поисково-исследовательской работы, педагоги и школьники проводят архивные разыскания, создают базы данных для увековечивания памяти советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны на территории Барановичского района. Музей народного единства и Барановичская объединенная газета «Наш край» осуществляют совместный проект «Даты в истории Барановичского региона». Целью проекта является популяризация исторического наследия Барановичского региона среди жителей города и района. Учащимися из любительского объединения военно-исторического краеведения, работающего на базе Музея народного единства, создан банк датированных событий, происходивших на территории Барановичского района и г. Барановичи. Совместно с районной газетой «Наш край» создана еженедельная рубрика «Даты в истории Барановичского региона», которая выходит в субботнем номере газеты. Кроме печатной версии, созданы видеоролики для размещения на YouTube-каналах газеты и Музея народного единства. Сохранению памяти о фактах геноцида на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны посвящен видеопроект о мемориалах в местах массового уничтожения советских граждан на территории г. Барановичи и Барановичского района. Видеоматериалы размещены на YouTube-канале «Музей народного единства». Они используются для просмотра на внеклассных мероприятиях и классных часах. Эти и другие материалы размещены на YouTube-канале «Музей народного единства» [7, с. 23–28].

Одной из эффективных форм сохранения исторической памяти в условиях учреждений образования является туристско-экскурсионная и краеведческая деятельность. Богатый опыт организации походов по памятным местам, связанным с сохранением памяти о героическом подвиге белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, накоплен в государственном учреждении образования «Октябрьская средняя школа Витебского района имени И. П. Соболева». Наряду с изучением истории родного края ученики — участники традиционного пешеходного спортивного туристского похода «Нам дороги эти позабыть нельзя» участвуют в благоустройстве воинских захоронений, памятников, обелисков, мемориальных комплексов. Педагоги совместно с учащимися создают виртуальные маршруты и карты-схемы памятных мест военной истории [8, с. 41–49].

В ходе реализации инновационного проекта педагогические коллективы Могилевской области разработали и использовали в учебной и воспитательной работе учреждений образования экскурсионные маршруты, объединенные общей темой сохранения памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны на территории своих регионов. Эти материалы размещены в сборнике туристско-краеведческих маршрутов по местам героического прошлого Могилевщины «Чтобы помнили». Педагогические коллективы Бобруйского, Быховского, Климовичского, Кличевского, Краснопольского, Могилевского, Мстиславского, Чаусского, Шкловского районов и города Могилева представили практический аспект использования историко-культурных ресурсов Могилевской области в процессе формирования исторической памяти у учащихся на материалах подвига белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. Разработанные педагогами технологические карты и контрольные тексты экскурсий содержат материалы высокой познавательной и воспитательной ценности, как о героическом, историческом прошлом, так и о современном социально-культурном развитии малой родины. Маршруты экскурсий составлены таким образом, чтобы их можно было использовать не только на учебных занятиях и внеклассных мероприятиях, но и для совместной деятельности с семьями учащихся, для организации межшкольного взаимодействия, для совместной деятельности с общественными организациями, прежде всего с детскими и молодежными. Сборник туристско-краеведческих маршрутов по местам героического прошлого Могилевщины «Чтобы помнили» содержит не только информацию о 20 туристско-краеведческих маршрутах по местам,

связанным с героическим прошлым Могилевщины, но и методические и организационные указания по проведению экскурсий [9].

Одним из важнейших направлений гражданско-патриотического воспитания является сотрудничество с семьями учеников. В государственном учреждении образования «Туголицкая средняя школа Бобруйского района» разработана и применяется на практике деловая игра «Роль семьи в формировании эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому белорусского народа посредством использования историко-культурных ресурсов региона», которая позволяет организовать конструктивное взаимодействие педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся [6, с. 122–124].

Педагогические коллективы учреждений общего среднего образования целенаправленно работают над накоплением и трансляцией инновационного опыта по формированию патриотических качеств личности обучающихся. Эффективное сочетание уже апробированных и инновационных форм и приемов патриотического воспитания позволяет педагогам успешно решать задачи гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, формирования у них исторической памяти.

Взаимодействие всех участников образовательного процесса, использование различных форм урочной и внеурочной работы позволяют обеспечить эффективность формирования патриотических качеств личности. Важным фактором является не только профессионализм, но и активная патриотическая позиция педагога. Не только умелое владение педагогами широким спектром методов, средств и приемов патриотического воспитания, педагогически грамотное их использование, но и собственный пример, уважение к историческому прошлому страны, бережное отношение к героическим событиям Великой Отечественной войны могут обеспечить формирование у учащихся исторической памяти, патриотизма и гражданственности, уважения к историческому прошлому белорусского народа, выработку устойчивой положительной эмоциональной связи поколений.

Список основных источников

1. Данилович В. В. Сохранение исторической памяти — ключевая часть реализации исторической политики в белорусском обществе // Историческая память и патриотизм — важнейшие нравственные ориентиры и факторы консолидации белорусского общества и государства в условиях современных вызовов и угроз : сб. материалов по итогам Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 23 марта 2021 г. / Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь ; под общ. ред. Л. С. Ананич. Минск, 2021. С. 31–37.

2. Мысливец Н. Историческая память: актуальность исследования и необходимость сохранения // Беларус. думка. 2022. № 2. С. 56–62.

3. Военный парад, посвященный 80-й годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков [Электронный ресурс] // Президент Республики Беларусь : [сайт]. URL: https://president.gov.by/ru/events/voennyj-parad-v-oznamenovanie-dna-nezavisimosti-belarusi-i-80-j-godovsiny-osvobozdenia-ot-nemecko-fasistskih-zahvatcikov (дата обращения: 14.09.2025).

4. Итоги опроса: белорусы считают Великую Отечественную войну важнейшей страницей в истории государства [Электронный ресурс] // Общенациональное телевидение : [сайт]. URL: https://ont.by/news/itogi-oprosa-belorusy-schitayut-velikuyu-otechestvennuyu-vojnu-vazhnejshej-stranicej-v-istorii-gosudarstva (дата обращения: 15.09.2025).

5. О реализации Основ идеологии белорусского государства [Электронный ресурс] : Директива Президента Респ. Беларусь от 9 апр. 2025 г. № 12. Доступ из информ.-поисковой системы «ЭТАЛОН».

6. Формирование эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому белорусского народа посредством использования историко-культурных ресурсов региона : практ. пособие / сост.: Н. М. Пурышева, Д. В. Лустенкова. Могилев : МГОИРО, 2025. 501 с.

7. Литвинович А. В. Школьный музей как центр воспитательной и патриотической работы с учащимися и молодежью // Формирование эмоционально-ценностного отношения учащихся к героическому прошлому белорусского народа посредством использования историко-культурных ресурсов региона : практ. пособие / сост.: Н. М. Пурышева, Д. В. Лустенкова. Могилев : МГОИРО, 2025. С. 23–28.

8. Формирование эмоционально-ценностного отношения учащихся к событиям Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. посредством использования историко-культурных ресурсов региона / сост.: Н. М. Пурышева. Могилев : МГОИРО, 2024. 58 с.

9. Туристско-краеведческие маршруты по местам героического прошлого Могилевщины «Чтобы помнили…» : практ. пособие / сост.: Н. М. Пурышева, Д. В. Лустенкова. Могилев : МГОИРО, 2025. 237 с.

WAYS OF FORMING HISTORICAL MEMORY OF THE GREAT PATRIOTIC WAR OF 1941–1945 IN INSTITUTIONS OF GENERAL SECONDARY AND ADDITIONAL EDUCATION

This article substantiates the need to mainstream the preservation of the historical memory of the Great Patriotic War in the educational process. Drawing on the author's experience in providing scientific advice for an innovative project, it examines traditional and innovative approaches, methods, and techniques for fostering the historical memory of students in general secondary and supplementary education, including innovative ones.