УДК 811.111

М. Г. Федюковская
доцент кафедры психологии и педагогики
частного образовательного учреждения
высшего образования
«Санкт-Петербургский университет
технологий управления и экономики»,
кандидат педагогических наук, доцент
(Российская Федерация)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

Представленное исследование посвящено основным методическим принципам построения курса иностранного языка в программе магистратуры нелингвистических профилей подготовки. Знание профессионального иностранного языка и способность выступать с монологом (устной презентацией) является одним из компонентов профессиограммы будущего специалиста. Автор анализирует различные общие и частные методические принципы обучения данному виду коммуникации.

Основной целью при обучении студентов такому аспекту речевой деятельности, как устная речь, является развитие навыков монолога. Вне зависимости от целей высказывания и среды, в которой будет звучать речь, обучение данному компоненту речи осуществляется в рамках коммуникативного подхода к обучению.

В современной лингводидактике под термином «подход к обучению» понимается стратегическая сторона обучения языку, предполагающая выбор метода обучения, который будет способствовать осуществлению заданной стратегии. К настоящему моменту отечественными методистами было выделено немало подходов к обучению иностранному языку, среди них бихевиористский, индуктивно-сознательный, познавательный, интегрированный, деятельностный, личностно-деятельностный, социокультурный. Кроме того, термин *teaching approach* используется и в зарубежной методике, где был, в частности, обоснован когнитивный подход.

В зарубежной лингводидактике широко распространен и термин *communicative approach*. Суть коммуникативного подхода к обучению иностранному языку заключается в том, что студенты должны приобретать возможность использовать изучаемый язык в реальных, не учебных ситуациях общения и стремиться к тому, чтобы быть понятыми собеседником и быть

способными самим понять другого. Именно данный подход целесообразно использовать при обучении будущих профессионалов устной речи.

Устная речь, являясь одним из продуктивных видов речевой деятельности, является основой эффективной коммуникации в межкультурной среде. Именно благодаря коммуникативному подходу в процессе обучения студентам магистратуры будет дана возможность практиковаться в общении на английском языке за счет, в частности, выступлений с презентациями, поскольку коммуникативный подход предполагает моделирование ситуаций общения, приближенных к реальным [1].

В рамках коммуникативного подхода иностранный язык служит не только целью, но и инструментом обучения. Благодаря тому, что студенты на занятии вовлечены в коммуникацию, происходит взаимосвязанное развитие у них всех четырех составляющих речевой деятельности. Таким образом, происходит целостное овладение иностранным языком не как знаковой системой, а как средством осуществления общения и культурного обмена. В лингводидактике и психолингвистике язык определяется как сложная надстройка психики человека, с помощью которой реализуется развитие прочих его высших психических функций и посредством которой осуществляется основной объем общения и взаимодействия между людьми, включая профессиональную (деловую и научную) сферу деятельности [2].

Согласно принципу личностно-ориентированной направленности обучения, обучающийся понимается как самостоятельно мыслящий индивид, выступающий в роли субъекта учебно-воспитательного процесса, а не пассивно усваивающего материал объекта. Процесс обучения строится с учетом культурных, социальных и интеллектуальных потребностей по возможности каждого обучаемого или группы. При обучении во внимание принимаются уже имеющиеся у студентов знания, языковые навыки, а также их социокультурный опыт, уровень эмоционального развития, тип интеллекта (логико-математический, вербально-лингвистический, межличностный и т. д.), особенности восприятия информации (является ли обучаемый визуалом, аудиалом, кинестетиком). Использование принципа личностно-ориентированной направленности в обучении способствует формированию новых знаний и развитию новых навыков и умений, обладание которыми необходимо представителю конкретного общества на текущем этапе развития этого общества, а также позволяет развивать и дополнять картину мира обучаемого, мотивирует его на творческий поиск при изучении материала, формирует ответственность перед собой и окружающими людьми, что в конечном итоге способствует целостному и гармоничному развитию и становлению личности студента.

Принцип сознательности предполагает, что получение знаний и формирование умений и навыков должно происходить у обучаемых осознанно, а не бессознательно. Студенты не просто усваивают языковые единицы, они учатся выбирать подходящие языковые средства в процессе общения в соответствии с ситуацией. Таким образом, происходит формирование второй языковой личности, которой предстоит функционировать в новой социокультурной среде. Дополняется картина мира обучающегося, у него развиваются способности к критическому осмыслению проблемных ситуаций. Обучающийся получает возможность полноценно использовать язык в качестве средства коммуникации, а не только изучает и запоминает закономерности функционирования языка как формальной знаковой системы. В современной методике обучение иностранным языкам рассматривается как познавательный, или когнитивный, процесс.

Принцип активности связан с деятельностным подходом к обучению и предполагает, что обучаемый должен сам стремиться к получению знаний в процессе изучения предмета. Обучение рассматривается как творческий процесс, особенно если целью его является способность пользоваться изучаемым языком так же свободно, как и родным, и вовлечение учащихся в межкультурный диалог. В ходе данного процесса должны проявляться самостоятельные намерения студента в том, что касается использования усваиваемых или усвоенных ранее знаний в новой ситуации. Обучение должно задействовать не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу психики студента, что подразумевает большую степень независимости при формулировании содержания высказываний и способствует развитию у студентов творческого мышления. На практике активность студента чаще всего проявляется лишь только в том случае, если для этого были созданы условия. Процесс обучения должен быть организован таким образом, чтобы стимулировать речевую деятельность: обучаемый должен быть мотивирован на то, чтобы использовать уже имеющиеся у него знания, умения и навыки на практике.

Существуют также методические принципы, которые являются основополагающими при обучении иностранному языку, где необходимо выделить принцип коммуникативной направленности обучения. Сущность данного принципа заключается в том, что первостепенной задачей современного иноязычного образования должно являться развитие у студентов способности вовлекаться в коммуникацию (как в устную, через обучение аудированию и говорению, так и в письменную, через обучение чтению и письму), способности к равноправному общению на изучаемом языке, и в том числе к вступлению в межкультурный диалог.

В современной лингводидактике общение рассматривается не только как цель, но и как средство обучения. Вовлечение студентов в общение наиболее эффективно происходит тогда, когда на занятии развиваются параллельно все виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо), каждый из которых служит не только предметом изучения, но и является взаимодополняющим инструментом, помогающим формировать все прочие. Из данного принципа можно вывести, что на занятиях по иностранному языку преподавателю следует отбирать материал таким образом, чтобы воздействовать на разные каналы восприятия студента (зрительный, слуховой, моторный).

В процессе обучения устной речи важны и частно-методические принципы, в первую очередь принцип профессионально-коммуникативного контекста образовательного процесса [3]. Основная цель иноязычного обучения в вузе заключается в подготовке студентов к профессиональной коммуникации на иностранном языке. Из данного принципа следует, что одной из ключевых задач преподавателя иностранного языка является планирование процесса обучения с учетом образовательной среды, в которой обучаются студенты, и профессиональной среды, в которой им в будущем предстоит работать. Необходимо учитывать заданный будущей профессией студентов коммуникативный контекст, выстраивая занятия таким образом, чтобы у студентов была возможность развития личностных качеств, которые по окончании учебного заведения пригодятся ему в работе.

Следующим важным принципом, руководствоваться которым следует при обучении устной профессионально ориентированной речи, является принцип междисциплинарности. В современных реалиях требуется, чтобы обучение иностранному языку было напрямую связано с формированием знаний, умений и навыков в областях тех узких и широких дисциплин, которые изучают студенты в рамках своих профессиональных специальностей. Учебный процесс в вузе представляет собой единое целое; студентам должна обеспечиваться максимально легкая интеграция в профессиональную и научную среду по окончании учебного заведения. В практике преподавания иностранного языка существует тенденция к использованию различных видов профессионального дискурса с целью формирования иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции. В частности, студенты магистратуры на занятиях по иностранному языку могут работать над поиском, чтением, анализом и переводом профессионально направленных текстов, изучать специализированную лексику. Преподавателю в процессе обучения необходимо моделировать учебные ситуации, в которых у студентов появляется возможность практиковаться в деловом общении. Изучая иностранный язык через профессионально

направленные ситуации, студенты самостоятельно создают речевые произведения, связанные с контекстом их будущей профессии.

Таким образом, при обучении устной речи магистрантов необходима взаимосвязь учебного иноязычного контекста с дисциплинарно-профессиональным, также необходимо задействовать прагматический аспект обучения и формировать у студентов цельное представление о мире. Эти три условия находят отражение в принципе междисциплинарности.

1. Гитайло Е. Н. Принципы обучения иностранным языкам // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. 2024. № 3 (30). С. 138–140. Вернуться к статье

2. Федюковский А. А. Деловой речевой этикет и его место в обучении профессиональному иностранному языку // Создание искусственного иноязычного окружения как один из факторов активизации учебной деятельности : материалы всерос. науч.-практ. конф. (с междунар. участием), Санкт-Петербург, 31 окт. 2019 г. / под ред. А. В. Набирухиной. СПб. : СПбГЭУ, 2019. С. 104–110. Вернуться к статье

3. Фролова Г. М. Реализация современных принципов обучения на занятиях по иностранному языку // Вестн. Моск. гос. лингвист. ун-та. Образование и пед. науки. 2024. № 1 (850). С. 93–97. Вернуться к статье

M. G. Fedyukovskaya

Methodic principles of teaching foreign language professionally oriented speech

This article focuses on the main methodic principles of the foreign language course in the curriculum of the graduates of non-linguistic training profiles. Knowledge of a professional foreign language and the ability to make a monologue (an oral presentation) is one of the components of the professional program of the future specialist. The author analyzes various general and special methodic principles of training this type of communication.